



ТРОИЦКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

Община храма Казанской иконы Божией Матери в Пучково. № 167 сентябрь-октябрь 2019 г.

11 сентября - Усекновение главы Иоанна Предтечи

21 сентября - Рождество Пресвятой Богородицы

27 сентября - Воздвижение Креста Господня

14 октября - Покров Пресвятой Богородицы



Выпускники-2019 девятих классов Троицкой Православной школы

25-летие Троицкой Православной школы

О нашей школе, учениках, событиях, проблемах, достижениях мы рассказываем почти в каждой газете.

В № 134 за 2014 год, выпущенном к 20-летию ТПШ, рассказано обо всей истории школы, о переездах, угрозах закрытия и, слава Богу — обретении собственного дома.

см. стр. 4

В НОМЕРЕ:

- 1^{,4,5} **25 лет Троицкой Православной школе**
- 2⁻³ **Приходская жизнь. Православная школа**
События. Объявления
- 6⁻⁷ **Жития новомучеников**
Сщмч. Владимир Четверин.
Сщмч. Василий и Парфений Красивские

- 8 **Всероссийский духовник.**
Архим. Кирилл (Павлов)
- 10 **И снова Красная Шапочка.**
Интервью с автором сценария
- 12^{,14} **Паломник**
Валдай.
Екатеринбург
- 13 **Проповедь**
Прот. Леонид Царевский

- 15 **С. Зайцева.**
Как не проворонить чудо?
- 16 **Крестьянский поэт**
А. В. Кольцов
- 17 **Кроссворд**
от Дм. Бурачевского
- 18 **Помяните усопших**
- 19⁻²⁰ **Расписание служб**
сентябрь-октябрь



Рождения, крестины

18 июля, в день памяти прп. Сергия Радонежского и Вел. кн. Елисаветы Феодоровны, — крестили младенца Елизавету, родившуюся **29 июня**, 6-го ребенка в семье Дениса и Екатерины Косенковых; и младенца Сергия, 6-го ребенка в семье Максима и Екатерины Савельевых.

20 июля — крестили младенца Александра, родившегося **21 марта** в семье Павла и Марии Захарченко.

12 августа — у Родиона и Анны Бурениных родилась младенец Елена, 3-й ребенок в семье.

22 августа — в семье Виталия и Ксении Усачевых (бывш. Юдановой) родилась дочка, 2-й ребенок.

26 августа — крестили младенца Евдокию, родившуюся **18 июля**, 3-го ребенка в семье Андрея Векова и Марии Карпеченковой.

Работы в храме

- **Роспись.** (Игум. Лука (Аксенов)). Продолжается работа в главном алтаре: написаны образы сщмчч. Игнатия Богоносца, Дионисия Ареопагита, Климента Римского, прав. Лазаря Четверодневного, свт. Феофана Затворника и Игнатия Брянчанинова, а также Иоанна Предтечи и Симеона Богоприимца.

- **Школа:** Сооружена коробка и сделано покрытие спортивной площадки; еще необходимо закупить оборудование, установить освещение, трибуны.

Облицовываются гранитом ступени лестниц, установлены колонны на главном крыльце, обновлена покраска стен в классах и коридорах.

- **Школьный иконостас:** в работе резьба столбцов и полотенец (Алексей Рыжков, Анатолий Боголюбов).



Благодарим жертвователей, помощников, молитвенников!



2 августа архиепископ Каширский Феогност за Божественной литургией в храме Илии Пророка в Изварино совершил хиротонию во диакона **Игоря Анатольевича Мережко**, чтеца и алтарника нашего храма, выпускника Свято-Тихоновского богословского института.

Сердечно поздравляем отца Игоря, мамушку Аллу и всех близких! Аксиос!

Венчания



21 июля, в праздник Казанской иконы Божией Матери, — венчались наши певчие Георгий Царевский и Мария Киреева.



Сердечно поздравляем:

Прот. Николая Студеникина: 11 сентября - с 24-й годовщиной хиротонии;

Свящ. Льва Аршакяна: 27 сентября - с 9-летием хиротонии и **29 октября** - с 64-летием;

Свящ. Олега Гаджиева: 3 октября - с днем Ангела и **25 октября** - с 42-летием;

Прот. Владислава Свешникова: 7 октября - с днем Ангела;

Игоря Васильева, старосту Пучковского храма: **2 октября** - с днем Ангела и **29 октября** - с 55-летием.

Здравия и помощи Божией на МНОГАЯ ЛЕТА!

Наши выпускники 2019 года поступили в средние, средне-специальные и высшие учебные заведения:

9-е классы: **Волошанин Тимофей** — колледж архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26, реставрация и деревообработка; **Исакова Ирина** — Моск. образовательный комплекс «Запад», технология эстетических услуг; **Ефремова Арина** — медицинский колледж, медицинское дело; **Соколова Елизавета** — пищевой колледж № 33, технолог общественного питания; **Лисицкая Вероника** — школа № 2086 г. Москвы; **Боброва Мария** — кинологический колледж академии Скрябина; **Дигель Александра** — школа интенсивного обучения «Первый экстернат» г. Москвы; **Зайцева Маргарита** — гимназия РГУ им. А. Н. Косыгина г. Москвы; **Кузьмина Екатерина** — колледж при институте искусств, дизайн; **Лапина Анна** — Апрельская СОШ № 3 «Весна»; **Логвинова Ольга** — Московский областной колледж информации и технологий, менеджер по продажам.

11 класс: **Боголюбов Леонид** — технический университет им. Н. Э. Баумана, инновационный бизнес и менеджмент;

В этом году у приходского образовательного проекта «**В школу с радостью**» седьмой набор. Семь лет, возраст школьной зрелости — повод вспомнить историю и подвести некоторые итоги.

Главной целью созданных в 2013 г. по благословению прот. Леонида Царевского «дошкольных курсов» было развитие и формирование нового игрового стандарта занятий, соответствующего особенностям возраста. Дошкольник — это не маленький школьник, посадить его за парту раньше времени не только не эффективно, но и опасно. Ценой «раннего развития» нередко становится потеря интереса к обучению уже в школе. Поэтому отбор пособий,



выстраивание занятий базировались на принципе обратной связи: всё, что не вызывало у детей активного и живого интереса, просто отбрасывалось.

Хореографическая студия для взрослых

приглашает на свои занятия всех прихожанок. У нас очень небольшой, сплоченный коллектив, объединивший молодых и не очень, стройных и разных, активных и ленивых. Мягкий формат занятий с элементами ЛФК на основе балетной гимнастики и упражнений у станка помогает вернуть естественную гибкость, нормализовать осанку, укрепить все группы мышц и согласовать их функции, поправить здоровье в любом возрасте. Занятия ведет педагог-хореограф высшей квалификационной категории Осипова Виктория Филипповна. Вместе с мамочками и бабушками занимаются и старшие школьницы, программа позволяет дозировать нагрузку для любого уровня подготовки.

Подробнее обо всех дополнительных занятиях можно узнать на сайте школы <http://www.troitsk-school.ru> и по телефону 8-916-677-63-59.

Волошанин Даниил — энергетический институт, прикладная механика; **Голубева Юлиана** — психолого-социальный университет, государственное и муниципальное управление; **Дигель Мария** — 1-й Моск. мединститут, лечебное дело; **Жиль-улбе Кристина** — педагогический гос. университет, реклама и связь с общественностью; **Качанюк Алина** — Российский университет дружбы народов, лечебное дело; **Осипов Николай** — финансовый университет, учет и аудит; **Петраков Кирилл** — Российская академия народного хозяйства и государственной службы при президенте Российской Федерации, мировая экономика и реклама; **Хараим Илья** — институт радиотехники, электроники и автоматики, техносферная безопасность; **Шнырев Александр** — химико-технологический университет им. Д. Менделеева, естественные науки; **Захарченко Татьяна** — социальный университет, прикладная информатика; **Лапин Никита** — колледж при Моск. гос. университете управления.



Образовательные задачи решались только в соответствующей возрасту игровой форме.

Сочетание лучших традиций отечественной педагогической и психологической школ и требований ФГОС ДО позволило получить очень достойные результаты. За шесть-семь месяцев (два раза в неделю) пяти-шестилетки осваивали, например, навык чтения с нуля до свободного чтения книг большого объема, играя на занятиях в бесконечные лото, бегая с карточками, строя поезда и башни, рисуя и почти не садясь за парту. Нашими «дошкольными» педагогами совместно с педагогическим факультетом ПСТГУ в рамках программы «Теории и технологии дошкольного образования» созданы и успешно защищены три проектные работы. Рассказ о дошкольной деятельности ТПШ появился и в двух последних номерах «Даниловского благовестника». «В школу с радостью» пришли уже около 150 будущих первоклассников.

В планах не только отбор и тестирование существующих, но и разработка и создание собственных пособий. **1 октября 2019 г.** начнутся занятия нового набора. Приглашаем дошкольников и их родителей к активной созидательной работе в новом учебном году!



Начало занятий 4 сентября, в 17.20, в спортивном зале ТПШ.

Далее среда-пятница 17.20-18.20.



25-летие Троицкой Православной школы

(Начало на стр. 1)

За прошедшие 5 лет внешне мало что изменилось. С осени 2013 г. мы находимся в новом здании. Когда его построили, пришлось начинать занятия при существующих недоделках, даже отопления не было — оно чудом было включено 30 октября 2013 г. За эти годы что-то доделано, достроено. Расширена раздевалка, насколько позволяло место. Дописан школьный иконостас. Обновлен задник сцены. Сейчас, наконец, делаются крыльца в соответствии с проектом (колонны, гранитные ступени). Сооружена спортивная площадка — будет футбол, баскетбол, волейбол и каток зимой.

Главное — школа развивается внутренне! Силы администрации, священников, педагогов и родителей концентрируются на совершенствовании учебного и воспитательного процесса, а также дошкольного и дополнительного образования, на обустройстве жизни школы по заповедям Божиим и по традициям и опыту Церкви.

Приведем некоторые отрывки из заметок в разные годовщины школы.

№ 34, сентябрь 1996 г. — 2 года школе:

«Троицкая Православная школа начала третий учебный год. <...> Занятия проходят в помещении Городской библиотеки (м-н «В», д. 38). <...> В четырех классах <...> (1, 2, 3 и 7-й) обучается около 30 детей. <...> Предметы общеобразовательного цикла преподаются без искажений, навязанных школьной системе коммунистической безбожной идеологией. <...> В перспективе мы надеемся на расширение школы до полной одиннадцатилетки».

В том же номере была опубликована интересная статья священника Алексея Уминского о проблемах Православной гимназии: «...Православные родители, когда хотели — ребенка приводили; когда хотели — оставляли дома или, что „еще лучше“, в храм водили вместо уроков — по их мнению, это важнее. <...> Оказалось, что принцип семейственности был воспринят не в смысле особой ответственности и духовного родства, а в смысле панибратской вседозволенности, в основном со стороны родителей».

№ 41, сентябрь 1997 г. — 3 года школе:

«...Школа теперь располагается в здании Вечерней школы; в пяти классах (1, 2, 3, 5 и 8-й) учится уже более 40 детей».

В номере была опубликована «Концепция образования в Троицкой Православной школе», а также краткие интервью с учителями:

«**Свящ. Сергей Марук:** „Конечно, мы во многом не дотягиваем до тех хороших целей, которые когда-то декларировали. Но, тем не менее, они, как кажется, по-прежнему остаются верными, имеющими смысл. И жизнь нашей школы, по-моему, это подтверждает. Пока еще, думается, мы имеем возможность и далее созидать обра-

зование, которое сочетало бы в себе и светскую образованность, и христианское устройство души. <...>

Недостатки [в работе школы] можно называть разные, но, думается, все они — следствия и проявления нашего неумения жить настоящей христианской жизнью и, в частности, настоящей общинной жизнью».

Т. А. Морозова (учитель русского языка и литературы): „Смысл существования Православной школы я вижу в тонком соединении знания научного и духовного. Сделать это очень трудно, т. к. „обязательность“ духовного просвещения может стать обязанностью, превратившись в мертвую букву. Отсутствие традиции в этом деле в сочетании с чрезмерным энтузиазмом неофитов может дорого стоить детям. <...>

Почему-то нет чувства стабильности, постоянства. Может быть, из-за постоянно меняющегося помещения, может быть, из-за ощущения этой школы как „второй работы“... Хотелось бы быть уверенной, что школа никуда не денется.

Надо обязательно включить в план занятий лекции в музеях, экскурсии, чтобы такие поездки были систематическими, а не от случая к случаю».

Ф. С. Ильинова (учитель ИЗО): „Хочется верить, что дети нашей Православной школы окрепнут разумом и душой и в стрессовых ситуациях смогут противостоять жесткой, а порой жестокой действительности“.

В. О. Сердюк (директор школы): „...Наша школа — поприще, на котором мы учимся быть христианами в повседневной жизни. Учимся любить, прощать, „носить тяготы друг друга“ — иными словами, быть Церковью за пределами церковного здания. <...> Само существование Православной общеобразовательной школы является свидетельством живой силы православия. Обращаясь по школьным делам в различные городские учреждения, приходится иногда наблюдать, как меняется у людей нецерковных отношение к нашей школе и к Церкви вообще — от резкого, брезгливого неприятия до самого искреннего сочувствия и доброжелательности.

<...> Если мы только ограждаем наших детей от соблазнов, не требуя отдачи, — они неизбежно начинают ощущать себя „элитой“ — „не якое прочие человецы“. Считаю, что избежать этого можно, если мы найдем для наших учеников дело, в котором они могли бы проявлять себя как христиане, — дело милосердия, служения ближним. Как это устроить, я пока не знаю, но боюсь, что без этого мы воспитаем не христиан, а фарисеев“».



№ 69, сентябрь 2004 г. — 10 лет школе:

«<...> Все классы и начальной, и старшей школы собрались в Православном Центре „Покровское“. Возглавил молебен прот. Леонид Царевский, сослужили ему священники храмов-учредителей Православной школы — о. Сергей Сеницын и о. Михаил Зайцев из Покровского, прот. Димитрий Кувырталов из Летово, о. Андрей Грицышин из Поливаново, о. Сергей Марук из Ознобишино. К маленькому колокольчику первого звонка присоединился колокольный звон храма Покрова Божией Матери. Особым образом поздравили первоклассников, которые тоже не остались в долгу и прочитали стихи:

*Даже храбрый генерал
Все со школы начинал.
Только он тогда не знал,
Что он будет генерал.*

И другие.

После торжественной части во всех классах прошел урок Закона Божия и классный час.

Школа имеет немало новых перспектив, но и остается комплекс проблем, связанных, в первую очередь, с отсутствием своего помещения у старших классов.

Просим всех помолиться о том, чтобы наши скитания завершились обретением полноценного помещения».

Сейчас у школы есть свое здание, но и оно оказалось маловато. Действует группа детского сада, у которого имеются и отдельный вход, и детская площадка.

С 2013 г. для дошколят функционирует образовательный проект «В школу с радостью».

Школьники регулярно участвуют в проведении мероприятий «Дома слепоглухих» и «Дома особенных людей», а также благотворительных ярмарок в их пользу.

В 2014 г. создан Ансамбль ТППШ под руководством Георгия Царевского. В ансамбле играют и поют школьники всех возрастов, выпускники и даже родители. Традиционными стали музыкальные концерты — Рождественские, Пасхальные, в честь Дня Победы и др. Конкурсный дебют на слете православной молодежи в Валуево принес 2-е место. А 28 янв. 2019 г. в рамках XXVII Международных Рождественских чтений ребята успешно выступили в Зале Церковных соборов Храма Христа Спасителя.

В приходе умножилось число детей и многодетных семей. Но вместе с тем многие родители годами не могли полноценно присутствовать всей разновозрастной семьей на богослужениях. С другой стороны, очень важно помочь детям сделать первые осмысленные шаги ко Творцу через постепенное понимание основ веры, эстетическое и духовное восприятие богослужения. Эту двуединую задачу решает созданная в 2017 г. Воскресная школа, в которой нет ни уроков, ни домашних заданий, а только свободное общение (для малышей — в игровой форме) с педагогами, каждый из которых профессионал в своем деле: музыканты, художники, иконописцы, историки, этнографы, мастера и искусницы-рукодельницы. Учащиеся

школы объединяются в группы по возрастному принципу: младшие — 2-7 лет, старшие — 7-13 лет. О богослужении рассказывает Игорь Мережко (2 августа 2019 г. хиротонисан во диакона). Занятия проходят каждое воскресенье с 7.30 и с 9.30. Со старшей группой еще занимаются по субботам вечером (хор или пение на вечернем богослужении и «Русская культурная традиция»). Родители могут как присутствовать на занятиях, так и помолиться на службе: детей приведут в храм к Евхаристическому канону или к елеопомазанию. Подробнее о деятельности Воскресной школы можно прочесть в № 157 нашей газеты.

В январе 2019 г. в Троицкой Православной школе состоялась ставшая традиционной военно-патриотическая игра «Казарла». Наши казачата явили отличную военную и спортивную подготовку, на историческом этапе показали хорошее знание истории нашего Отечества.

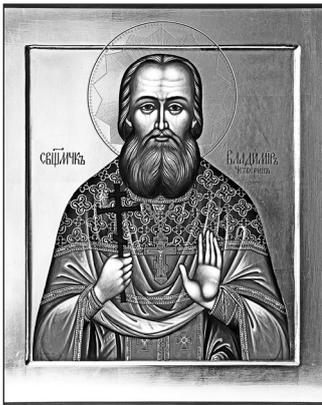
Весной с. г. была организована большая общешкольная театрализованная игра. Такой формат был выбран как наиболее доступный для объединения всех в совместное творческое дело, позволяющее раскрыться с новой стороны ученикам, учителям и родителям, — для вдохновения трудиться, учиться и относиться друг ко другу с большим пониманием и уважением. Будем и в дальнейшем искать новые формы, чтобы соединить интерес и пользу.

Наша школа уже дважды принимала Рождественские чтения викариата новых территорий г. Москвы. Мероприятие посетили священнослужители, руководители органов образования, директора воскресных школ, представители администрации и управления образования г. Троицка и ТиНАО. В организации форума активно помогали ученики и преподаватели школы.

Ксения Анатольевна Толстоусова, зам. директора по воспитательной работе, в своем интервью (№ 163) выразила не только свое мнение, но и отношение к школе всех педагогов: «...Работаю в Православной школе с радостью. В содружестве с творческими и самоотверженными коллегами очень интересно придумывать школьные мероприятия, их организовывать, работать с детьми, посещать богослужения, причащаться, петь на клиросе, быть рядом с батюшками. <...> Каждый учебный год дает мне новый духовный и педагогический опыт, знания, идеи. На работу хочется идти. <...> Работа приносит большую радость. Замечательно, что есть возможность совмещать свой труд со служением Богу».



Священномученик Владимир Четверин



Одна из святынь нашего школьного храма во имя святых Царственных страстотерпцев — частичка мощей священномученика Владимира Четверина, школьного учителя и пастыря, убиенного безбожной властью в ночь на 2 сентября. Эта частичка находится в антиминсе, на котором совершаются богослужения в школьном храме, и каждую литургию

с нами возносит молитвы к Престолу Божию сонм святых, в числе которых сщмч. Владимир.

Тесную духовную связь со святым мы ощущаем и на богослужениях в Казанском храме: ведь самой почитаемой иконой, перед которой иерей Владимир усердно и слезно молился в церкви родного села, была Казанская икона Божией Матери, а честные мощи его упокоились в соборе св. прав. Феодора Ушакова — небесного покровителя пучковских моряков, — частица мощей которого имеется в Пучковском храме.

Сщмч. Владимир Четверин родился в 1874 г. в селе Барахман-Гарт Ардатовского уезда Симбирской губернии (Мордовия) в простой, благочестивой семье. Свой учительский путь начал в школе грамоты, затем семь лет преподавал в церковноприходской школе с. Кутьева Карсунского уезда Симбирской губернии.

В 29 лет пришел к осознанию, что истинное просвещение возможно лишь светом Христовой веры и подал прошение в Симбирскую испытательную комиссию о рукоположении в священник. Епархиальное начальство отметило смирение и крепость веры молодого подвижника. Он был определен на должность псаломщика в храмах Карсунского уезда. Продолжая усердные труды на ниве Христовой, получил духовное образование, окончил миссионерские курсы при Казанской духовной академии и в возрасте 36 лет был рукоположен во иерея к Казанской церкви с. Сырятино Ардатовского уезда. Став пастырем, не оставил педагогического поприща: учительствовал в сырятинской церковноприходской школе, а также состоял законоучителем в школе соседнего села. Через несколько лет о. Владимир был переведен в родное село в церковь Рождества Христова.

Для односельчан священник стал примером «словом, житием, любовью, духом, верою, чистотою» (1 Тим. 4, 12). Слова эти, начертанные на иерейском кресте, отпечатались и на скрижалях сердца батюшки. В «малой Церкви» отца Владимира и матушки Марии к 1915 г. воспитывалось 8 детей (еще трое умерли в младенческом возрасте). Все они оказались достойны своих родителей: продолжая путь отца, многие из них избрали учительское служение, а трое сыновей так же, как отец, последовали мученическим путем — были расстреляны советской властью.

В 1918 г. о. Владимир принял по просьбе прихожан на хранение семенное зерно, спасая их от угрозы голодной смерти и вступив тем самым на путь мученичества «за други своя». Следует вспомнить, что в это время рядом декретов ВЦИК и СНК, в частности «О предоставлении народному комиссару продовольствия чрезвычайных полномочий по борьбе с деревенской буржуазией, укрывающей хлебные запасы и спекулирующей ими», были установлены неограниченные полномочия при реализации продовольственной диктатуры. Крестьяне рассматривались большевистской властью как мелкобуржуазные собственники. В отношении них был допустим любой произвол, фактически перешедший в настоящую вооруженную борьбу за хлеб и идеологически мотивированную как одна из форм классовой борьбы рабочих и бедноты. Изымались не только излишки, но весь хлеб подчистую. Уже к весне 1918 г. во многих местах были съедены семена, и поля остались незасеянными. Декрет от 9 мая объявлял всех имевших «излишек» хлеба и не заявивших о нем в недельный срок «врагами народа», подлежащих революционному суду и тюремному заключению на срок не менее 10 лет, бесплатной реквизиции хлеба и конфискации имущества. А 6 августа, за две недели до ареста батюшки, вышел декрет об организации специальных уборочно-реквизиционных отрядов, вооруженных пулеметами (!).

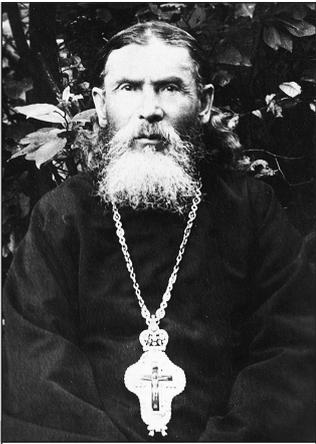
Вскоре на о. Владимира поступил донос, и 19 августа 1918 г., отслужив свою последнюю литургию на Преображение Господне, он был арестован без предъявления обвинения. Да и не нужно было ненавистникам имени Христова никаких поводов, чтобы осудить христианина на страдания и смерть. Уже во время допросов предъявлялись обвинения в неисполнении предписания советской власти о передаче метрических книг (записи о крещении, венчании и отпевании служили достаточным свидетельством враждебности означенных прихожан и их семей по отношению к советской власти), а также абсурдные обвинения «в разрухе финансового состояния в стране и в несдаче имеющегося огнестрельного оружия».

За батюшку перед «органами революционного правосудия» ходатайствовали и прихожане, и благочинный Ардатовского уезда о. Константин Беневоленский (позднее также пострадавший). Но по решению Ардатовской уездной ЧК за «пропаганду против советской власти» сщмч. Владимир был расстрелян в ночь с 1 на 2 сентября 1918 г. Тайно похоронен у алтаря церкви, в которой он верно служил Богу и людям. Честные мощи его чудесным образом сохранились нетленными в могиле, сквозь которую протекал холодный ключ. Нетленными остались и нательный крестик, и Евангелие в руке святого.

День памяти сщмч. Владимира Четверина — 20 августа/2 сентября. В сентябре 2007 г. мощи святого были обреты и перенесены в собор прав. Феодора Ушакова в г. Саранске.

Священномучениче Владимире, моли Бога о нас!

100 лет мученического подвига братьев-священномучеников Василия (1850-1919) и Парфения (1859-1919) Красивских



Сщмч. Василий

Братья Красивские, Василий и Парфений, родились в семье дьякона, в крупном западносибирском городе Томске. В 1866 г. семья переселилась в станицу Урджарскую Семиреченской области, казачью вотчину. Оба брата избрали путь священнического служения, которое несли в различных станицах Туркестанской епархии, а в последние годы — в ее тогдашнем центре, г. Верном (ныне Алма-Ата, каз. Алматы).

О трудностях пастырского служения в Туркестанской епархии, полуязыческом и полумусульманском крае, мы уже писали в статье, посвященной сщмч. Евстафию Малаховскому (1880-1918), принявшему смерть от руки большевиков во время Пасхального крестного хода в станице Надеждинской Семиреченской области (см. № 158 *Троицкой Православной газеты*). Православные пастыри и защищали свою паству от зачастую враждебного местного иноверческого населения, и противостояли расказачиванию, и служили с клеймом «врагов советской власти».

Отец Парфений был священником храма Казанской иконы Божией Матери, отец Василий — тюремной церкви во имя свв. первоверховных апостолов Петра и Павла. Оба брата в разные годы являлись также законоучителями в школах. Братья приняли мученический венец в один день: **3/16 сентября 1919 г.** Они были убиты бойцами ворвавшегося в город красного отряда Дмитрия Кихтенко, заместителя известного карателя Ивана Мамонтова, при пособничестве выпущенных из тюрьмы уголовников.

Большевики, основываясь на доктринёрски понятом марксистском учении о классовой борьбе, осуществляли, по выражению историка Сергея Лаврова, политику социального расизма и геноцида — физического уничтожения духовенства, дворянства, старой русской интеллигенции, купечества и предпринимателей, трудовых крепких крестьян и казаков. Уголовников же большевики в первые послереволюционные годы рассматривали как «своих», как представителей «угнетенного класса», которые, нарушая закон, тем самым выступали против «буржуев» и ненавистного общественного устройства.

Страшные муки приняли священники братья Красивские — о. Василий и о. Парфений. Страдания, выпавшие на их долю, можно сравнить со страданиями первых христиан. Отец Василий, 69-летний старец, был избит, затем привязан к хвосту лошади, которую пустили вскачь, — и так умучен до смерти уголовниками. Он познал поношение

и мученическую смерть от тех, кого он окормлял, жалел, любил как своих духовных чад, за кого молился. Ведь о. Василий был тюремным священником, а его палачами стали бывшие заключенные, многие из которых, вероятно, еще недавно приходили к нему на исповедь, обращались с различными просьбами. Брат о. Василия, пресвитер Парфений, сгорел в огне, точно свеча перед алтарем. Он был заживо сожжен большевиками у левой паперты Казанской церкви г. Верного. На этом месте до закрытия Казанской церкви (1936 г.) стоял памятный крест.

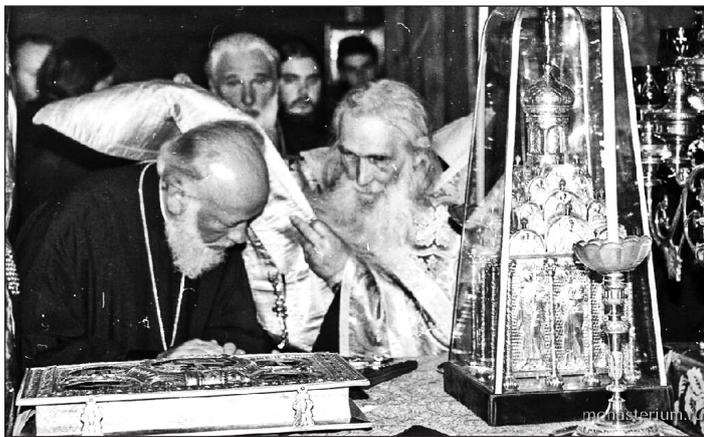
Дата убийства братьев неслучайна. Устрашением верующих и казнью священников большевики отметили годовщину другой кровавой расправы. 16 сентября 1918 г. в дом Пимена (Белоликова), епископа Семиреченского и Верненского, vicария Туркестанской епархии, ворвались красноармейцы из карательного отряда Ивана Мамонтова, вызванного специально за 400 км из района Сарканда. Епископа посадили на тачанку и увезли в загородную рощу Баума, где в тот же день расстреляли. Его тело было найдено в белом подряснике, закрытое листвою, и глубокой ночью тайно погребено верующими в парке рядом с кафедральным собором, в старом семейном склепе семиреченского генерал-губернатора. Признаться в содеянном преступлении — так же, как при убийстве Царственных страстотерпцев и Алапаевских мучеников, — новые власти побоялись. На следующий день в «Вестнике Семиреченского трудового народа» был напечатан приказ облисполкома с ложной информацией о высылке мятежного епископа и угрозой всем сочувствующим: «За контрреволюционные выступления против Советской власти и как враг трудового народа и крестьянской бедноты архиерей Пимен подлежит высылке из пределов Семиреченской области, что 16 сентября и исполнено. Все сторонники, защитники и приспешники высланного контрреволюционного архиерея Пимена объявляются контрреволюционерами и будут наказываться с применением мер военного времени». Подробности зверского убийства были приведены писателем-большевиком Д. Фурмановым в документальном романе «Мятеж». На месте, где после расстрела лежало тело владыки, в течение долгих лет был виден ровный прямоугольник — размером с человека — красного мха, какого нигде больше не было во всей старинной роще. Впоследствии там был установлен гранитный обелиск.

В 2000 г. братья Красивские были прославлены для общецерковного почитания. Их мученический подвиг запечатлен на клеймах иконы Собора новомучеников и исповедников Казахстанских. Память совершается 3/16 сентября, в Соборе новомучеников и исповедников Казахстанских и в Соборе новомучеников и исповедников Церкви Русской.

Всероссийский духовник

К 100-летию со дня рождения архимандрита Кирилла (Павлова) (1919-2017)

8 октября 2019 г., в день памяти прп. Сергия Радонежского, престольный праздник Троице-Сергиевой Лавры, весь православный мир вспомнит и другую знаменательную дату: 100-летие со дня рождения одного из наиболее почитаемых старцев Русской Православной Церкви, духовника трех Патриархов: Алексия I (1877-1970), Пимена (1910-1990) и Алексия II (1929-2008), духовника братии Троице-Сергиевой Лавры, митрополита Илариона (Алфеева), наместника Свято-Данилова монастыря архим. Алексия (Поликарпова) [ныне епископа Солнечногорского], а также духовника Блаженнейшего



митрополита Киевского и всея Украины Онуфрия и, как отметил Патриарх Кирилл в слове на отпевании старца, «многих и многих архиереев Русской Церкви, священнослужителей и огромного количества православных верующих людей, которые стекались в Троице-Сергиеву Лавру — и поклониться мощам преподобного Сергия, и спросить духовного совета у отца Кирилла. Он нес великое служение духовника для тысяч и тысяч людей, и это служение требовало особого подвига <...> истощания, огромного расхода внутренних сил и сил физических». Святейший Патриарх Кирилл, сам, еще будучи простым семинаристом, во время своего посещения Лавры также приходил на исповедь к отцу Кириллу.

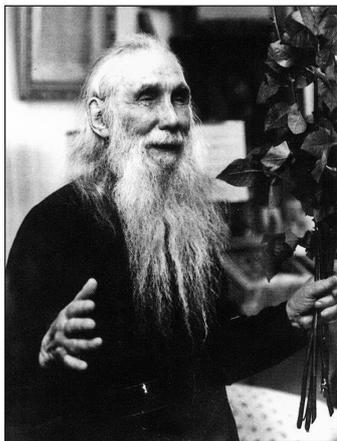
«Вся жизнь отца Кирилла была подвигом, — рассказывает духовное чадо старца, архиепископ Феогност (Гузилов), многолетний наместник Лавры [дольше Владыки монастырем управляли только сам преподобный Сергей Радонежский и преподобный Антоний (Медведев)]. Ныне Владыка — наш правящий архиерей: Управляющий викарлатством новых территорий города Москвы и благочинием ставропигиальных приходов и Патриарших подворий вне города Москвы, а также настоятель храма Живоначала Троицы в Троицке]. На протяжении 30 лет о. Кирилл был его опорой и верным соратником и, в свою очередь, являл пример монашеского смирения и послушания, ничего не предпринимая без благословения отца наместника. — Детство и юность старца пришлись на тяжелое время послереволюционно-

го лихолетья. Он родился 8 октября 1919 года в деревне Маковские Выселки Рязанской губернии в крестьянской семье. Герой Великой Отечественной войны, участник боев на Волховском фронте, Сталинградской битвы, боев у озера Балатон, где получил второе ранение, закончил войну в Австрии и вернулся домой уже в 1946 году. В военные годы в его душе произошел переворот: он почувствовал горячее желание посвятить себя служению Богу. Сразу после демобилизации из армии обучался в Московской духовной семинарии, а затем и в академии. Получив образование, отец Кирилл поступил в братию Троице-Сергиевой Лавры и принял монашество. С этого времени вся его жизнь была неразрывно связана с обителью преподобного Сергия Радонежского, которую он горячо любил всем сердцем.

Его любовь, духовная рассудительность и мудрость стали известны всем. Огромным авторитетом он пользовался у всей полноты Русской Православной Церкви: митрополитов, епископов, монахов, мирян, простых людей и интеллигенции. Для братии Лавры его слово было непререкаемо. За советом к нему приезжали тысячи людей <...> Сегодня отца Кирилла именуют все-российским духовником <...> он исполнил заповедь о любви к Богу и ближнему — полностью».

Есть мнение, что легендарным сержантом Павловым был именно старец. Достоверно известно, что после высокой награды ему было предложено вступить в Партию без кандидатского стажа. Но во время войны он обратился к вере. Именно в разрушенном Сталинграде, который Иван Павлов героически оборонял, он среди развалин дома нашел Евангелие. «Стал читать <...> и почувствовал что-то такое родное, милое для души. Это было Евангелие. Я нашел для себя такое сокровище, такое утешение!.. Собрал я все листочки вместе — книга разбитая была, и оставалось то Евангелие со мною все время. До этого такое смущение было: почему война? Почему воюем? Много непонятного было, потому что сплошной атеизм был в стране, ложь, правды не узнаешь <...> Я шел с Евангелием и не боялся. Никогда. Такое было воодушевление! Просто Господь был со мною рядом, и я ничего не боялся». Отказ вступить в Партию едва не стоил ему жизни и, по некоторым авторитетным источникам, подписка о неразглашении деталей воинского подвига была требованием атеистической власти в обмен на позволение посвятить жизнь служению Богу и Церкви.

Свое служение он совершал, нередко преодолевая свои недуги и болезни, — следствие фронтовых ран, ледяных сталинградских окопов... Священноисповедник Афанасий (Сахаров) еще в 1962 г. (незадолго до собственной кончины) с тревогой писал: «Сказали мне, что очень слабеет отец Кирилл <...> Берегите его и наложите на



него строгое послушание: беречь себя, лучше питаться, уменьшить подвиги свои». О сомолитвенниках архим. Кирилла матушка Олеся Николаева, известная писательница, сказала: «Мне казалось, что я живу среди святых, которые видят друг друга духовным зрением». Старец обладал даром прозорливости, который тщательно скрывал. Супругу матушки

прот. Владимиру Вигилианскому старец предсказал священническое служение, когда тот еще не помышлял о нем, а некрещеной маме м. Олеси, выписанной из больницы умирать дома, — приход к вере и долгую жизнь. Решение принять монашество или жениться — такой важный выбор многие из семинаристов Лавры доверяли принять батюшке. Он помнил по именам всех, кто хотя бы раз обращался к нему за советом.

О многочисленных духовных дарованиях старца свидетельствуют и другие его чада во Христе: «Подлинно евангельская простота, кротость и смирение — вот те качества, которые отличали отца Кирилла, — говорит митрополит Иларион (Алфеев). В 12 лет он первый раз приехал к о. Кириллу, в 15 лет получил его благословение на монашеский путь. — У него был удивительный взгляд: простой, прямой, мягкий и кроткий. Весь его иконописный облик свидетельствовал о постоянном присутствии в нем Христа <...> Есть люди, самым присутствием своим на земле свидетельствующие о Царстве Небесном. Они — пришельцы оттуда, из горнего мира, где Христос царствует со всеми святыми <...> Человек обожженный — это тот, чьи слова, действия, взгляд, жесты пронизаны Богом, тот, кто настолько открыт к присутствию Бога, что Бог через него воздействует на людей, говорит с ними, объявляет им Свою волю. Таким был отец Кирилл. Для двух или трех поколений церковных людей он стал выразителем воли Божией и проводником той Божественной любви, о которой Господь сказал: «Заповедь новую даю вам, да любите друг друга» (Ин. 13, 34).

Вершиной жизненного подвига архимандрита Кирилла, страдальческим и светлым его венцом стали последние четырнадцать лет жизни. 4 декабря 2003 г. он перенес инсульт, который практически лишил старца возможности двигаться и общаться с внешним миром. Перед тем, как окончательно потерять речь, он успел сказать своей келейнице, монахине Евфимии (Аксаментовой): «Ничего не бойся... Слава Богу за все...» По словам Святейшего Патриарха Кирилла, «в последние годы Господь вывел его из этого мира, он вышел из мира, физически здесь оставаясь. Многие приходили лишь только, чтобы постоять у его кровати. И он продолжал служить людям своей болезнью и своей молитвой».

Духовные чада окружили старца любовью, ощущая его продолжающееся молитвенное предстательство за них.

Наместник Лавры архиепископ Феогност категорически отверг все предложения об избрании нового духовника. Все эти долгие годы обездвиженный старец оставался духовником Лавры. По свидетельству епископа Алексия (Поликарпова), общавшегося тогда со своим духовником, старец Кирилл «очень слаб, немощен, но он молится за нас. Ему очень трудно говорить сейчас, он почти не может говорить, но сказал однажды: „Каждый должен делать свое дело“». Блаженнейший митрополит Онуфрий, на чьи плечи легла тяжелейшая ответственность за гонимую Украинскую Православную Церковь, находил время и возможность приезжать к старцу (под непосредственным руководством которого он воспитывался в течение 20 лет в Троице-Сергиевой Лавре), постоять у его одра, прикоснуться к руке и неведомым образом укрепиться «великим даром любви Христовой» своего духовного отца.

20 февраля 2017 г. всероссийский духовник отошел ко Господу. 23 февраля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин отпевания архимандрита Кирилла (Павлова). «Сослужит Блаженнейший Онуфрий, митрополит Киевский и всея Украины, десятки архиереев, собор переполнен. Здесь вся Русская Церковь», — отмечал о. Александр Волков, пресс-секретарь Святейшего. Успенский собор не вместил всех пришедших проститься с о. Кириллом, множество верующих молились на площади перед собором. Перед погребением тело старца было обнесено вокруг Успенского собора. Архимандрит Кирилл (Павлов) был погребен на территории Лавры за алтарем церкви Святого Духа, — там, где указал еще Патриарх Алексий II.

Нам остались полные любви Христовой слова и проповеди старца: «Лучшая форма любви испокон веков одна — молитва... Меньше уделяйте внимания внешнему, больше — внутреннему. Всеми силами направляйтесь к добрым делам, к милосердию, к молитвенному служению — это ведь борьба... Напряженное стояние пред Богом можно сравнить с добровольным мученичеством. Особенно в наше время... Есть такой духовный закон: Бог помогает тем, кто помогает другим... Самое главное — надо любовь хранить. Не нужно никакой вражды, никаких расколов учинять... Человеку ведь ничего не нужно, кроме милости Божией!»



И снова Красная Шапочка...

В прошлом номере газеты мы напечатали отзывы зрителей и исполнителей о приходском спектакле «И снова Красная Шапочка». Сегодня предлагаем интервью с автором сценария — протоиереем Леонидом Царевским.

— Батюшка, как Вам пришла в голову мысль поставить в школе спектакль?

— Не знаю, просто пришла и всё. Спектакли у нас в школе постоянно делают, но я не участвовал в них непосредственным образом. Неожиданно возникла такая идея: Красная Шапочка маскируется — то в синюю, то в белую... детектив такой. Захотелось придумать сказку, в которой известный литературный персонаж участвует в жизни современных школьников: какие-то загадки, конспирология, так сказать... Через несколько месяцев после написания первой сцены возник диалог волков, где они с гитарой. Я не сразу понял, что это из одного спектакля. В то время в нашей школе постоянно говорили о волонтерстве, о том, что детей надо к нему привлекать. И отдельная тема сценария — унылые и недовольные жизнью, кислые и депрессивные девочки — некоторые ученицы средних и старших классов.

— На что эти девочки жалуются?

— **«Всё плохо».** — На самом деле все более-менее нормально, а они слоняются, жалуются и почти ничего не делают. (И мальчики такие, конечно, тоже есть).

— У Вас имеется какой-то общий рецепт для них?

— Нет. Но понятно, что чем-то надо их занимать. Тогда настроение у них меняется. Слепоглухие и аутисты, когда находят занятие, тоже значительно веселеют. В нашей сценарии нашлось дело для девочки Нади, волков и других персонажей. Но это сказка, а в реальности гораздо сложнее. Это, конечно, общая проблема.

— Кто-то должен придумать и дать задание...

— Конечно, наставники должны вести за собой (и организационно, и духовно). Апостол Павел говорил: «Ибо, хотя у вас тысячи наставников во Христе, но не много отцов; я родил вас во Христе Иисусе благовествованием» (1 Кор. 4, 15).

— Почему именно — сказка?

— Вообще, сказки — давняя моя тема, еще с Института культуры. Я писал по ним курсовую работу, тут много интересного для исследования: скрытые смыслы, символика... Сказки бывают разные: волшебные, бытовые, о животных. Волшебные сказки пришли из язычества. Бытовые обильно насыщены народной мудростью. А, например, в «Курочке Рябе» есть и обычные люди, и курочка с мышкой. Такие смешанные сказки, с элементами волшебства, — самые интересные. Авторские сказки,



как правило, жидутся на народных. В нашей «Красной Шапочке» мы постарались, чтобы чудо было не магическим-языческим, а рождалось из нравственного преображения человека. Например, риэлтор стал меняться не потому, что пирожок оказался волшебным, а потому, что преодолел себя и решился попробовать бабушкин пирожок.

— Мы, верующие люди, знаем, что чудеса постоянно происходят вокруг. Иногда хочется это показать тем, кто этого не замечает.

— В сказке чудо естественно. Сказка — это способ говорить об очень важных жизненных вещах с помощью притчевого языка, которым и Христос в Евангелии постоянно пользуется. Одна из тем нашей «Шапочки» — сказочные герои не умирают. И действительно, настоящая литература, классика переживает свое время. К народным сказкам это в первую очередь относится, потому что в них вкладываются духовно-нравственные, вечные смыслы.

— В Вашей сказке немало загадок. Хотелось бы, чтобы Вы о них рассказали.

— Да, она многоплановая. Хотя в этом есть и некий эклектизм, например, пародируются некоторые современные проблемы, фильмы, реклама. Тандем риэлтора и менеджера поднимает вопросы конспирологии, «масонства». Действительно ли это опасно сейчас? Тема серьезная и неясная. С точки зрения христианства это опасно, но духовно преодолимо. Через исполнение заповедей совершается победа над очень страшными вещами, способными человека извратить или убить. Но, может — это утопия? Мы знаем, что так или иначе будет приход антихриста... И все равно мы должны нравственно сопротивляться. В том числе печь пирожки, помогать друг другу и вдохновлять на добрые дела.

— Какие «секреты эффективности» у Красной Шапочки? Почему она побеждает?

— Просто она ко всему открыта и старается всем делать добро.

— Очень многие не могут так жить, не хотят, даже считают глупым так себя вести.

— А она ни на кого не оглядывается, живет по совести. Она же из сказки! Считает своим долгом помогать, хоть это реально трудно, и бывает, что и у нее опускаются руки. Но Шапочка не отчаивается и находит помощников. Цель постановки — вдохновить наших учителей, учеников и их родителей на нормальную христианскую жизнь: дело делать, а не сидеть по углам и киснуть. А дел у нас много.

— Как шла работа над сценарием?

— Написал около половины и застрял. Общая идея была понятна, но дело не шло. Тогда обратился к режис-

серу Дине Бикматовой за помощью, и мы вместе дописывали. Поросят, например, придумала она (был вариант, что сам Карабас-Барабас — судья). Вообще, делать сценарий вместе очень интересно. Кстати, тему ризлтора мы со Светой Анисифоровой придумали еще несколько лет назад: готовили спектакль для слепоглохих, но он не состоялся. Я долго скрывал от Дины основной сюжетный поворот. Это делалось для того, чтобы творческая мысль лучше работала. Идей было много: хотели Курочку Рябу вставить, чтобы ризлтор поймал ее и расплачивался с судьями золотыми яйцами. Потом решили это убрать, потому что и так слишком много всего. Сказка навевалась разными вещами. Конечно же, и фильмом про Красную Шапочку — напрямую в спектакле использованы музыкальные мотивы из него. Идею интермедии между актами — волки с охотниками — тоже подала Дина. По-моему, актеры исполнили это великолепно!

— В сценарии 21 действующее лицо... Когда Вы выписывали роли, представляли, кто кого будет играть?

— Сначала в качестве главной героини видел Машу Игнатенко. Она вполне отвечает этому образу. Но это было два года назад, а сейчас она уже в других сферах — волонтер у Патриарха. Ясно стало, что надо брать ребят помладше. На Маше Едакиной довольно быстро остановились, ведь она актриса уже с опытом. Роли волков изначально написаны для Андрея Игнатенко и Толи Боголюбова. Их на репетициях приходилось притормаживать, они слишком много импровизировали, никак не могли понять, что если им дать развернуться, спектакль состоял бы только из их сцен. С Карабасом-Барабасом вопросов не было: получилась пародия Мити Бурачевского на него самого (вспомните его чихания на клиресе), он очень ярко все сделал, с удовольствием себя изобразил. С девочкой Надей были варианты. Думал взять одну из тех самых «кислых девочек», но они уже довольно большие, в старшей школе. Петю предлагали другому мальчику, но тот отказался. Ризлтора довольно быстро увидел в Романе Рогове, это вообще его первая роль. Он всегда помогает своей жене Юлии Александровне в организации школьных балов, спектаклей. Про Свету Анисифорову сразу понятно было, что она — одна из бабушек. А на роль другой бабушки пробовали нескольких кандидатов из учителей. На маму Красной Шапочки были варианты. Даню Силаева Наф-Нафом увидел почти сразу, он у нас тоже опытный актер, захотелось раскрыть его немного с другой стороны. На пристава сначала хотели взять Дениса Косенкова, но он не смог, уехал. Однажды я зашел к Диме Алехину и Юле Беликовой по какому-то делу, не удержался и прочел им сценарий. Они слушали, смеялись, потом Дима пришел на репетицию. Он великолепно сыграл пристава. Что касается адвоката, то я никак не предполагал в этой роли Алешу Царевского, но на одной репетиции Дина предложила ему поиграть, и у него пошло. Айболит виделся более низкорослым, чем Федор Куранов, но он все сделал замечательно.

— Я присутствовала почти на всех репетициях, для меня это был праздник, настоящая радость, очень вдохновляющее зрелище.



— Сначала я хотел, чтобы на каждую роль было несколько актеров, тогда бы больше детей поучаствовало. Но Дина отговорила: ведь тем, кто не задействован, будет обидно. Неизвестно было, повторим ли мы спектакль, чтобы можно было сыграть другим составом. Маленьким, конечно, непросто было на репетициях, ведь это трудный процесс. С каждым исполнителем была проведена индивидуальная работа, подробно проговорено каждое действие.

— Так будет ли еще играть спектакль?

— Постараемся. Во второй половине сентября. Даже хочу «насильно загнать» (шутка, а может, и нет) среднюю и старшую школу. Да, а знаешь, что такое: действие?

— Что за чем идет?

— Нет! Это что человек совершает на самом деле. Есть действия глобальные (сквозные), есть сиюминутные. Определение действия — это какой-то глагольный оборот, описывающий, что именно происходит. Например: что делает пьяница, когда идет?

— Шатается.

— Ничего подобного, это не действие! Наоборот, он старается идти прямо. Когда люди друг с другом общаются, у них всегда есть внутреннее действие. Оно бывает явное, но чаще скрыто. Скрытые действия: хочу что-то выяснить, хочу обмануть, обвести вокруг пальца, чего-то добиться от человека, в чем-то убедить, навязаться, отвязаться, найти выход из ситуации, продемонстрировать свои возможности, похвалиться и т. д. Ризлтору нужно, чтобы бабушка поверила, что ей желают добра, хотя подлинная цель — завладеть имуществом, но ему надо до времени это скрыть. А потом он вербует новых адептов и выслуживается перед высшим начальством. Это всё — его действия. Когда ризлтора ловят, то ему надо выкрутиться («ищу способ выкрутиться» — это действие). Из таких сценических действий состоит весь спектакль. Иначе все поверхностно-изобразительно: «Я шатаюсь, я смеюсь, я радуюсь, плачу...» Человек не всегда может осознавать, что он делает внутри, это может быть в подсознании, но актер должен понимать, чтобы точно сыграть.

— Какое воспитательное значение может иметь театр для детей?

— Это сложный вопрос. У меня как-то была статья о разных подходах к театру: где духовно ложные подходы,



а где нет. Один педагог с позиций психологии отрицает детский театр. Он приводит такой пример: «Идет спектакль. На сцене ситуация, когда надо кого-то спасти (это общее место, иначе нет сюжета — острой проблемы, которую надо преодолеть). Дети соскакивают с мест и пытаются бежать на сцену помогать, ведь для них все происходит по-настоящему. А мамочки в панике шепчут: «Сиди, сиди, смотри, что будет дальше, не мешай!» — И детям прививается привычка, что на чужую беду надо просто смотреть. В результате вырастают люди, которые проходят мимо беды других. Поэтому оправдан самый банальный «москонцертный» прием, когда спрашивают у зала: «Где волк?» — и дети наперебой кричат: «Вон он!», — позволяющий им принять участие (участие!) в спасении доброго персонажа, пусть это кажется и примитивным. С другой стороны, если сделать все по-умному и глубоко художественно, то театр должен побуждать к добру. Очень надеюсь, что в нашей «Шапочке» это присутствует.

— Мне кажется, что спектакль получился больше для взрослых. Там много подтекстов...

— Для подростков уже должно быть понятно. Еще важный момент, что все назидательные вещи почти всегда скучные. А если о серьезных вещах говорить весело, то тогда это более действенно. Мне кажется, нам это удалось.

— По мне, хорошо бы в школе в какой-то день устраивать день репетиции, когда можно поиграть, чтобы об этом все ребята знали. Кто-то захочет играть, кто-то посмотреть, прислушаться к разговору о литературе — с актерами, с бабушкой. Если бы у нас были такие два часа театра, где обсуждаются высокие смыслы! Может быть, набрать детей, а под них уже сказку придумать?

— Может быть. Но для меня это сложно. Этот сценарий я больше года писал. Ведь в школе уже было несколько замечательных спектаклей. А у меня — как получится.

Беседовала Вера Данилина



Дорогой милосердия - на Валдай

В августе ребята из благотворительного фонда «Дорога милосердия» ездили на Валдай в ежегодный летний лагерь для особенных людей, который организует Центр лечебной педагогики. Они там находились без мам, что для наших подопечных — дело непривычное. Им была предоставлена максимальная свобода: от выбора блюд на обед до выбора занятий. Алексей выбрал себе рисование и участвовал в съемках мультфильма. Сергей занимался более привычным для себя творчеством: бисероплетением, посещал музыкальные занятия. Сами накрывали на стол, убирали посуду. Рисунки Алексея так понравились организаторам, что один из рисунков войдет в календарь на 2020 год. Ребята свободно передвигались по территории лагеря, заводили новые знакомства, по вечерам вместе с волонтерами сидели у костра с песнями и печеной картошкой. Посетили Валдайский Иверский Богородицкий Святоозерский мужской монастырь и город Валдай. Первым делом Алексей нашел почту и отправил домой открытку.

Домой ребята вернулись с новыми впечатлениями и приобретенными навыками самостоятельности.

Спасибо организаторам и лично директору ЦЛП Анне Львовне Битовой за предоставленную нашим ребятам возможность с пользой провести летние каникулы.



Слово протоиерея Леонида Царевского

в Неделю 31-ю по Пятидесятнице (Мф. 4, 12-17; Лк. 18, 35-43; Еф. 4, 7-13) (26.01.2014 г.)

Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

В первом Евангельском чтении рассказано, как Христос вышел на Свое служение после Крещения на Иордане. Христос начал Свою проповедь теми же словами, что и Иоанн Креститель: *«Покайтесь, ибо приблизилось Царство Небесное»*.

Второе чтение рассказывает нам о событии исцеления слепца у города Иерихона незадолго до Распятия. Слепец сидел у дороги, прося милостыню. Христос выходил из Иерихона с учениками и множеством народа. Слепец же *«услышав, что мимо него проходит народ, спросил: что это такое? Ему сказали, что Иисус Назорей идет»*. Слепец обрадовался; он слышал о Нем много раз и желал этой встречи, желал исцеления. Наконец появилась такая возможность. Он испугался, вдруг не получится встретиться с Иисусом, и закричал: *«Иисус, Сын Давидов! помилуй меня»*. Спаситель остановился и велел его позвать. И произошло чудо встречи Христа и незрячего человека, который чувствовал в себе дары Божии, но не мог реализовать их. Вот он — слепой, а ведь так хотелось что-то делать, кому-то помогать. Особым образом хотел жить, но не мог это совершить. Приходилось сидеть и просить милостыню. По-разному бывает в жизни. Нередко человек ропщет на свое состояние, на свою судьбу, на болезни, на свой крест. А именно в этом кресте и заключается спасительное действие Божие.

Но бывает по-другому. Через дьявольское действие связываются добрые желания и возможности добродетели. И возникает некая внутренняя трагедия: человек осознает, что мог бы что-то важное в жизни совершить, но не может. В данном случае — как раз подобная ситуация.

А еще бывает: человеку необходимо созреть для серьезного дела. Нужно пройти особый подготовительный путь. У Бога все цельно, и Он знает, каким должен быть человек. Мы видим, как после исцеления слепого тот прославил Бога, пошел за Христом. И люди, которые были вокруг, тоже обрадовались и прославили Бога. Они почувствовали, что совершается нечто замечательное. Радовались за этого человека — и за себя, что оказались свидетелями такого чуда.

Обратимся еще к посланию апостола Павла, в котором говорится, что у каждого человека имеются те или иные дары. Бог одному одно дал, другому другое. И все эти дары складываются в некую общую картину. И это есть Церковь. Все наши дары — для созидания Церкви, Тела Христова.

Даже если мы не можем проявить свои возможности, все равно дары есть. Может быть дар терпения, дар смирения, дар молитвы, дар несения скорбей, дар послушания, дар сострадания, дар прощения... Как говорит апостол Павел: кто-то пророчествует, кто-то проповедует, кто-то совершает различные добрые дела. Во всем этом складывается вокруг Христа Церковь, складывается то, что Он задумал и созидает. Происходит созидание внутренней нашей жизни и жизни совместной.

Если мы идем за Христом, то Он исцеляет нас. Необходимо дождаться некоего момента, когда происходит особое исцеляющее действие Божие. По-разному это бывает. Как сказано: незаметно растет растение, а потом вдруг приносит плоды (см. Мк. 4, 26-29). Рост происходит постоянно, но нам кажется, что, наоборот, грех увеличивается. На самом деле — мы больше его обнаруживаем, начинаем видеть, прозревать. И если ищем, ждем Христа, то обязательно Он дарует нам эту новую жизнь. Придет время — будут принесены плоды. Надо ожидать с надеждой на Спасителя. И обязательно возрадуемся, подобно тем людям, которые оказались рядом с евангельским слепцом и прославили Бога.

У нас всегда имеется замечательная возможность и литургическое дело: вместе славить Бога. Прямо сейчас нам это дано. В каком бы состоянии кто ни находился, в телесных скорбях, или душевных, или духовных, мы сейчас созидаем Литургию благодарения Бога и через это становимся Церковью, Телом Христовым. **Аминь.**



Просим помощи в реализации приходских проектов:

- **Троицкая Православная школа** (www.troitsk-school.ru) — оплата обучения малоимущих, завершение строительных работ, ремонт к 25-летию школы;
- **Дом слепоглухих** (www.domsg.ru) — содержание Дома и на нужды слепоглухих;
- **Дом особенных людей (аутистов)** — проект, строительство (см. QR-код);
- **Военно-патриотический клуб «Защитник» им. Цесаревича Алексея** — организация занятий, экипировка;
- **Роспись храма. Завершающий этап.**



Подробности можно узнать на сайте храма: www.hrampuchkovo.me-ga.ru по соответствующим ссылкам.

За жертвователей молимся на литургии. Обращайтесь к настоятелю храма прот. Леониду Царевскому.

Екатеринбург.

В гости к Государю и Царственным мученикам

Перелет из Домодедово в Екатеринбург занял 2,5 часа. Путь из аэропорта Кольцово до паломнического центра в урочище Ганина Яма — еще около 40 минут. И вот, преодолев 1800 км в пространстве и 101 год во времени, оказываемся в одном из самых трагических мест русской истории. Сюда в июле 1918 г. после учиненной большевиками кровавой расправы были привезены из ипатьевского дома в Екатеринбурге для уничтожения тела членов венценосной семьи и их верных слуг. Все годы советской власти делались безуспешные попытки стереть из народной памяти это преступление против основ православной государственности.

Историки до сих спорят о том, здесь ли место окончательного захоронения. По версии многих исследователей, после неудачной попытки сокрытия трупов в шахте на Ганиной Яме, их останки, многократно сжигаемые и облитые кислотой, повезли дальше, на Поросенков лог, где и спрятали на дороге под взятыми с ж/д переезда шпалами.

17 июля 1992 г. на Ганину Яму прибыл первый архиерейский крестный ход. А в ночь на 17 июля 1995 г. у креста над шахтой была совершена первая Божественная литургия, ставшая отныне традиционной. Церковь в России тогда еще не прославила подвиг Царской Семьи, но народное почитание уже предвещало скорую канонизацию.

28 декабря 2000 г. на этом месте был учрежден мужской монастырь святых Царственных страстотерпцев. Храмовый комплекс включает семь деревянных храмов — по числу убиенных членов венценосной семьи. Эти храмы воздвигнуты по обе стороны от специальной галереи, ограждающей сердце обители — шахту № 7, где пребывали святые останки. По слову Патриарха Алексия II: «Все пространство Ганиной Ямы — это живой Антиминс, пронизанный частицами сожженных святых мощей».



С особым благоговейным чувством мы посетили храм святых Царственных страстотерпцев — одноименный нашему школьному храму в Пучково. Алтарь Царского храма находится рядом с одним из кострищ. Крытая галерея, вокруг которой мы вместе с братией и другими паломниками совершали еженощный крестный ход, — с большими портретами Царя, Царицы и их детей. И конечно, еще одна из драгоценных

нам святынь монастыря — Поклонный крест. Трудно удержать слезы раскаяния и глубокой благодарности. Уходить не хочется. Остро ощущаешь присутствие Государя и всех Царственных мучеников.

Здесь же, у Креста, находится монумент «Царские дети» (см. фото). Уральскому скульптору Игорю Акимову, на мой взгляд, удалось передать красоту, чистоту, кротость, благородство и единство, присущие страстотерпцам. Сразу понимаешь всю гнусность и бессмысленность клеветы на Государя и Государыню. И приходит мысль: какие великие труды понесли родители, стараясь воспитать в своих детях способность к жертвенности и сумев уберечь их от духа безбожия. На памятнике установлена табличка со словами священника, исповедавшего страстотерпцев перед гибелью: «...Дай Бог, чтобы все дети были так нравственно высоки, как дети Царя».

Останется в сердце и Храм-на-Крови в Екатеринбурге, воссозданная расстрельная комната, ставшая алтарем-приделом храма. Подобно Кувуклии в Храме Гроба Господня в Иерусалиме, один храм стоит внутри другого. Об этом год назад писала наша газета (№ 160). Здесь в свое время Царственные мученики шагнули в бессмертие.

Благодарю о. Леонида за благословение на поездку, за молитвы, а Ирину Петраш — за организационную помощь.

Светлана Александровна Плотянская

В рамках празднования 25-летия Троицкой Православной школы в течение 1-го полугодия пройдет ряд мероприятий:

1-15 сентября, 17 октября - 17 ноября: фотовыставки.

15-30 сентября: выставка поделок из природных материалов «Осенняя фантазия».

4 октября, пт: празднование Дня учителя.

18 октября, пт: литературно-музыкальная композиция «Осень».

В ноябре: литературно-музыкальная композиция, посвященная страстотерпцу царю Николаю II.

В ноябре-декабре: большой юбилейный концерт.

Приглашаем всех! Следите за объявлениями в храме и в школе.

Как не проворонить чудо?

Автор статьи, матушка Светлана Зайцева — специалист по испанской филологии, многодетная мама, супруга настоятеля храма Покрова на Десне прот. Михаила Зайцева. Семья воспитывает 8 детей, двое из них, Серафима и Сема — с инвалидностью. Матушка окончила аспирантуру в МГЛУ им. Мориса Тереза и там же до рождения детей преподавала. С разрешения матушки Светланы помещаем с некоторым сокращением статью из ее блога на фейсбуке, фото pravoslavie.ru.

Когда в семье рождается особый ребенок, это вызывает реакции в основном двух типов, в зависимости от мировоззрения.

Первый тип реакции — упование на чудо и вера в возможность исцеления. Так реагируют верующие родители и их верующая или что-то около того родня. Вы скажете: «Ну да, логично. И что в этом плохого?» Сейчас постараюсь объяснить.

Например, вокруг нас и наших бед с детьми были самые разные в смысле отношения к Церкви и в смысле представлений о Боге люди. Эти наши знакомые и родные полагали, что мы, находясь в Церкви, застрахованы от неудач. Рождение у нас детей-инвалидов стало для их веры настоящим испытанием. Наши дети были для них доказательством, что все совсем не так, как обещают батюшки. «Эх, — сетовали они, — ставь свечки, не ставь — не поможет это». Но надежда в их сердцах все-таки теплилась. Надежда вообще очень живуча.

Как-то мы решили нашу старшую слабослышащую девочку отвезти к мощам преподобного Серафима. Но нам нужен был кто-то, кто посидел бы с нашими двумя малышами. И примчалась одна тетушка. Глаза ее лихорадочно блестели, она сказала: «Езжайте, молитесь, детей и хату я беру на себя!» «Зверски молитесь, как бешеные!» — добавила одна близкая нашей семье девочка-подросток. Нас не было двое суток. Долгая дорога, служба, мощи, источники. Мы вернулись перезагруженные и просветленные. Тетушка так нас ждала, у окна, во все глаза на дорогу глядя, что, как только мы подъехали, вылетела из квартиры к нам навстречу. Она подбежала к Серафиму, схватила ее за руку и спросила: «Ну, Симочка, слышишь теперь?» Ужасному разочарованию ее не было предела. Она почти плакала. Убежала не прощаясь. Она надеялась, что мы приедем с абсолютно здоровым ребенком. Потом мы долго ее не видели.

Что мне тогда, после этой поездки, показалось удивительным? Наше с мужем спокойное и ровное состояние. Я погрузилась в хлопоты: ходила по врачам, получала инвалидность, приобретала слуховые аппараты. Мы начали возить Симу в центр слуха и речи «Благо». Она начала говорить и научилась читать. Мы выучили наши первые стихи, это ли не чудо? Но никто с нами этому не радовался, увы. Маловато чудо, не их размерчик.

Почему же наши близкие так настойчиво печалются несмотря ни на что? Потому что, к сожалению, в большинстве случаев жажда чуда — это хорошо замаскиро-

ванное отрицание. Затянувшаяся его фаза, мимикрирующая под горячую веру в чудо, элемент ультиматума. «Или, Ты, Господи, восставь младенца здрава, или ну Тебя совсем!»



Второй тип реакции: «С моим ребенком все в порядке, я на позитиве». Тоже с виду отличная установка. Но. Моя знакомая на этом строила жизнь свою и дочки с синдромом Дауна. Она растила ее, не получая для нее положенной инвалидности, не делала массажи, когда это было надо, не обследовала, когда ее дочка вдруг сильно начала поправляться, не занималась с логопедом, хотя была такая возможность. Мы видим тот же самый тупик, то же самое вращение в отрицание, которое делу очень мешает.

Как же нам правильно подманить к своему ребенку это самое чудо?

После поездки к преподобному я приняла дочь такой, какая она есть. Как только это случилось — начались сдвиги. Точку отсчета, которую нам посылает Бог, надо принять.

Когда родился младшенький, он был на грани жизни и смерти, но мой муж собрал нас и отслужил **благодарственный молебен**. Внутри меня все клокотало: ребенок в реанимации — за что он собрался благодарить Бога? Совсем с глузду сдвинулся? Потом, после этого молебна, к нам вдруг пришел покой. Пришел, как приходит зима, — наступил, все обелил, безумие и отчаяние заморозил.

Да, мы даже весь этот кошмар спокойно проговорили: наш сын будет лежать, дышать и есть через трубку, а его язык тоже будет лежать, вывалившись на подушку. И все диагнозы из выписки вслух зачитали. Чтобы потом сказать себе и друг другу: мы его принимаем, мы справимся, мы нашего сына любим и не оставим. И вот с этого места началось: «Ура! Задыхал!», «Ура, начал сосать бутылочку!», «Ура, улыбнулся!» и так далее и тому подобное. Вечером после молебна мы смотрели, как Семен плавал в ванной с надувным кругом на шее, мы на него с умилением всей большой семьей любовались.

Наши присные, которым наш сын нужен либо здоровым, либо никаким, наши радости никак не разделяют. А ведь пока ты грозишь небу кулаком, паникуешь и психуешь, впадаешь в уныние или отчаяние, никаких чудес не будет. Отзыва на «вынь да положь нашему ребенку здоровье» не приходит. Проверено на собственной сугубо великогрешной шкуре. Наш Бог, Его чудеса, всякая вообще радость и просто нормальная жизнь — по ту сторону смирения. И его надо искать и вымалывать. Стоит попробовать поискать тайный выход из комнаты, дверь в которую захлопнулась, когда с ребенком случилась беда. И посмотреть, куда этот ход нас выведет. Возможно, что в сад Эдемский. То есть я в этом уверена.

Крестьянский поэт А. В. Кольцов

К 210-летию со дня рождения (1809-1842)

«Кольцов с большой поэтической силой выразил укорененную в народной жизни и народной душе <...> органически присущую русскому человеку <...> веру. Вот и ответ на сомнение, вот и помощь неверию. Вот и духовное прозрение: истина в любви Милосердного».

М. М. Дунаев, богослов, литературовед



Алексей Васильевич Кольцов, младший современник А. С. Пушкина, — истинно народный поэт. Его наследие невелико по объему, но очень значимо по своей художественной и духовной ценности. Он первый в русской литературе

мощно и вдохновенно выразил радость и красоту крестьянского труда как исполнение заповеди Божией, бесхитростную веру простого мужика, напевность русской речи, широту и привольность русской природы. Музыка стихов, их особая задушевность подвигли известнейших композиторов: Глинку, Варламова, Даргомыжского, Гурилева и многих других — к созданию песен и романсов, ставших неотъемлемой частью русской культуры. По числу созданных на его стихи музыкальных произведений поэт уступает только Пушкину.

В поэзии XIX в. Кольцов занимает особое место. Он родился **3/15 октября 1809 г.** в провинциальном Воронеже. Отец его занимался прасольством: покупкой и выращиванием скота для салотопенных заводов. Деспотичный по складу характера, Василий Петрович забрал сына из 2-го класса уездного училища, считая, что полученных знаний достаточно для ведения коммерческих дел.

Настоящей школой для отрока, его поэтической колыбелью стала родная природа. Выполняя поручения отца, по многу месяцев Кольцов проводил в разъездах верхом, в степи, в беседах с гуртовщиками у костра. Черноземная степь с ее ковылем, разнотравьем, закатами и рассветами, неоглядными далями научила юного поэта мыслить широко и свободно. Он зачитывался стихами Державина, Жуковского, Козлова, Пушкина, и в нем самом разгоралась «искра Божия». Кольцов, по скромности, считал свои стихи «забавой», но вскоре провинциальный «самоучка» стал известен всей России.

Выезжая по делам в Москву и Петербург, он сблизился на долгие годы со Станкевичем и Белинским. В 1835 г. благодаря им вышел в свет сборник стихов Кольцова, единственное прижизненное издание. В 1836 г. на одной из литературных суббот, устраиваемых Жуковским, произошла встреча Кольцова с Пушкиным, который с большой похвалой отзывался о его стихах и напечатал в

своем «Современнике» одно из лучших стихотворений Кольцова — «Урожай», настоящий гимн крестьянскому труду, совершаемому с непрестанной молитвой:

<...> Третью думушку
Как задумали, —
Богу-Господу
Помолилися. <...>

Посмотрю пойду,
Полюбуюся,
Что послал Господь
За труды людям:
Выше пояса
Рожь зернистая
Дремлет колосом
Почти до земли,
Словно Божий гость,
На все стороны
Дню веселому
Улыбается....

Но жарка свеча
Поселянина
Пред иконою
Божьей Матери.

А через год Кольцов, узнав о гибели любимого поэта, излил свою боль в песне «Лес» — метафоричной, глубокой, горестной (которую одну современники поставили вровень с известным стихотворением Лермонтова):

«Прострелено солнце. Лицо помрачилось, безобразной глыбой упало на землю! Кровь, хлынув потоком, дымилась долго, наполняя воздух святым вдохновеньем недожитой жизни! Толпой согласной соберитесь, други, любимцы искусства, жрецы вдохновенья, посланники Бога, пророки земные! Глотайте тот воздух, где русского барда с последнею жизнью текла кровь на землю, текла и дымилась! Сберите ту кровь, в сосуд положите, в роскошный сосуд. Сосуд тот поставьте на той на могиле, где Пушкин лежит».

В чем же состояло своеобразие и значение творчества «нежнейшего лирика России»? Впервые в русской поэзии крестьянская жизнь стала предметом художественного осмысления. В песенной поэзии Кольцова с невиданным ранее вдохновением запечатлелась многогранная душевная и духовная жизнь крестьянина, его беды и радости. Пушкин, как человек иного круга, мог только скорбеть о труженике, «влачащемся по браздам», о ярме, которое он несет... А мужик, изображаемый Кольцовым, хотя и влачится босиком за клячей, говорит ей такие слова:

Весело на пашне.
Ну, тащися, сивка!
Я сам-друг с тобою,
Слуга и хозяин.

Весело я лажу
Борону и соху,
Телегу готовлю,
Зерна насыпаю. <...>

Пашенку мы рано
С сивкою распашем,
Зернышку сготовим
Колыбель святую.

Сколько тут разлито любви, радости, внимания. Кольцовский мужик явился предтечей тургеневских, некрасовских крестьян. Неискушенный в тонкостях философской мысли, поэт, живя в толще народной жизни, усвоил терпение и веру народную, способность полностью предаваться воле Божьей:

Что погибель? Что спасенье?
Будь, что будет — все равно!
На Святое Провиденье
Положился я давно!

В этой вере нет сомненья,
Ею жизнь моя полна!
Бесконечно в ней стремленье!
В ней — покой и тишина...

Извечная борьба между духовной жаждой и житейской прозой, непонимание близких, внутреннее одиночество и изнурительный труд довели поэта до чахотки. В 33 года его не стало.

На главной площади Воронежа, на самой кромке прибрежного крутогорья, где когда-то любил бывать поэт, торжественно воздвигнут монумент Кольцову. Но главный памятник — в сердце народа, который помнит, любит поэта и поет его песни. И как сказал И. С. Тургенев: «У Кольцова есть штук двадцать маленьких поэм, которые будут жить, пока жив русский язык».

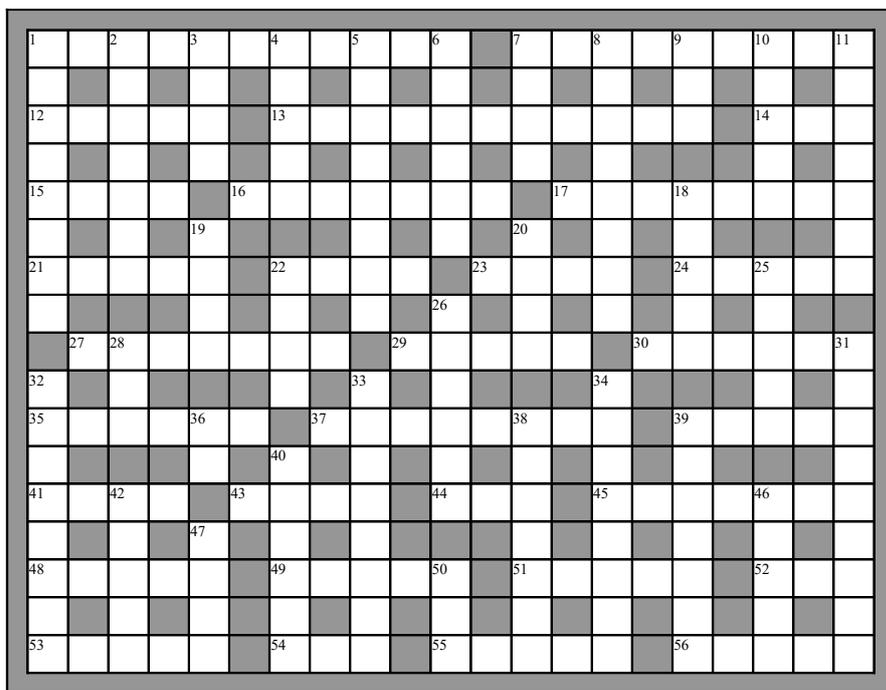
Вечная память любящему сердцу и творчеству замечательного русского поэта Алексея Васильевича Кольцова!

Светлана Петровна Калихова

Кроссворд от Дмитрия Бурачевского

По горизонтали: 1. Дванадцатый праздник в честь Креста Господня. 7. Не только у Христа. 12. Пустыня, где Давид скрывался от Саула. 13. Повод для повторного празднования памяти святых. 14. Тяжба (ц.-слав.). 15. Ребяческий призывный возглас. 16. Должность при имении. 17. Игорь Васильев. 21. «..., ..., Премудростию вонем». 22. Здесь находятся древнейшие христианские святыни России. 23. И говорушка, и веселка, и плютей. 24. Хлебный знак. 27. Навык ко греху. 29. Справедливо, но не милостиво. 30. Поворотное стихотворение А. С. Пушкина. 35. Некогда одна шестая часть суши. 37. Советский полит.руководитель. 39. Предок кастрюли. 41. «И аз яко ... изсхох» (Пс. 101). 43. Апостол от 70-ти, епископ Берийский. 44. Сын Ноя. 45. Олицетворение лицемерия. 48. Чаша, кувшин в Древней Руси. 49. Замужняя француженка. 51. Лубяная тара. 52. Имеющий *их* да слышит. 53. Медведь-гора. 54. Река. 55. На главе архиерея. 56. Это «имя» встречается в каждой службе.

По вертикали: 1. Родина апостолов Петра и Андрея. 2. Древнейший район Москвы. 3. Древнерусское благоухание. 4. Горящая сера (ц.-слав.). 5. Курьер со специальным поручением. 6. Имя этого севастьянского мученика переводится «благосклонный». 7. Божие увлажнение. 8. Пьеса Н. В. Гоголя. 9. Дабы, чтобы, если, которое, когда (ц.-слав.). 10. Изложение веры, изданное императором Константином по совету патриарха Павла. 11. Фартук (ц.-слав.). 18. Громкоговоритель. 19. Константинопольский патриарх — лунный (греч.). 20. Христианское обращение. 22. Рыба породы лососевых. 25. Обезжиренное молоко. 26. Бог Солнца (др.-греч.). 28. Тонкая доска. 31. Подмога игуменье. 32. Хлеб, употребляемый для Таинства Евхаристии. 33. Кир — по-русски. 34. Формальная видимость.



36. Преподобномученица, римляныня. 38. Ныне популярное средство передвижения. 39. Очень творческий сказочный злодей. 40. Толкование на Тору и Мишну. 42. «Язык». 46. Исполняющий не свою волю. 47. Природный символ чистоты. 50. Актер-молчальник.

Ответы на кроссворд в № 166:

По горизонтали: 1. Кадильница. 6. Скинья. 10. Свещник. 15. Велес. 16. Флегонт. 17. София. 18. Фотин. 19. Трезвение. 22. Лирика. 23. Чесноки. 26. Капуцин. 27. Овцы. 28. Мурын. 29. Исавр. 32. Перо. 33. Стол. 34. Евпор. 36. Букли. 37. Кап. 39. Наперсток. 42. Кирха. 44. Спас. 46. Блюз. 48. Пионер. 49. Софистика. 51. Тарань. 54. Роль. 55. Халдей. 56. Филлимон. 58. Клише. 61. Непроходная. 62. Несекомая. 63. Яго.

По вертикали: 1. Кивот. 2. Дол. 3. Лествица. 4. Неф. 5. Цветец. 7. Котурны. 8. Носок. 9. Яффа. 10. Священник. 11. Евфросиния. 12. Нитка. 13. Куна. 14. Сословие. 20. Еспер. 21. Нонет. 24. Арабеска. 25. Трапеза. 26. Кутина. 28. Мир. 30. Аскалон. 31. Клок. 35. Пир. 38. Броня. 40. Прихлоп. 41. Торнадо. 42. Кофейня. 43. Ахиллес. 45. Антоним. 47. Фракия. 49. Сидон. 50. Сифон. 52. Крин. 53. Лето. 57. Муж. 59. Имя. 60. Бо.

† **Новопреставленные и приснопоминаемые** †

7 июля — в возрасте 79 лет преставилась *Валентина* Михайловна Фирсова, мать Александра Фирсова.

11 июля — в возрасте 86 лет почил *Константин* Борисович Кардашевский, пучковский житель (на фото).

14 июля — в возрасте 80 лет почил троицкий ученый *Вадим* Михайлович Струнников.

11 августа — в возрасте 33 лет скоропостижно скончался *Дионисий* Валиахметов, брат Александры Губаревой 40-й день — 19 сентября.

12 августа — преставилась раба Божия *Валентина*, мать Андрея Курносова. 40-й день — 20 сентября.

26 августа — после тяжелой болезни в возрасте 77 лет почил *Геннадий* Константинович Липатов, наш давний прихожанин, пучковский житель, хранитель храмовой иконы прп. Серафима Саровского в советское время. 40-й день — 4 октября.

3 сентября — 15 лет *Бесланским мученикам*.

4 сентября — 16 лет рабе Божией *Алле*, матери Надежды Чалышевой.

— 13 лет кончины рабы Божией *Екатерины* Суюновой.

— 7-я годовщина *младенца* *Сергия* Захарченко.

7 сентября — 16 лет преставления рабы Божией *Антонины* Горкиной.

9 сентября — 13 лет *Лидии*, матери Татьяны Морозовой.

10 сентября — 6-я годовщина *Веры* Гавриловны Аксеновой, пучковской жительницы.

— 6-я годовщина смерти *Михаила* Гавриловича Яковлева.

— 4 года смерти *Нины* Михайловны Мешковой.

11 сентября — 14 лет *Петру* Ивановичу Должикову.

12 сентября — 17 лет со дня смерти певчей *Татианы* Строкиной.

14 сентября — 3-я годовщина со дня смерти рабы Божией *Ангелины* Аршамян, матери о. Льва.

15 сентября — 12 лет со дня смерти *Людмилы* Анатольевны Шумиленковой.

— 10 лет смерти регента Троице-Сергиевой Лавры *архимандрита* *Матфея* (Мормыля).

17 сентября — 20-летие блаженной кончины *епископа* *Василия* (Родзянко), служившего в нашем храме 29 августа 1995 г. (на фото).

— 2 года со дня смерти раба Божия *Артемия*, внука Валентины Ивановны Черняевой.

19 сентября — 6-я годовщина смерти раба Божия *Виктора*, мужа Натальи Петряковой.

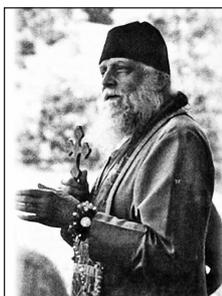
21 сентября — 3 года рабу Божию *Игорю* Жадану.

— 3 года рабу Божию *Николаю* Евдокимову.

24 сентября — 6-я годовщина гибели *Анатолия* Васильевича Тупицына.

26 сентября — 4 года смерти *Елизаветы* Мироновны Кравченко, матери Александра Алексеевича Кравченко.

27 сентября — 8 лет кончины Троицкого ученого и краеведа *Вячеслава* Федоровича Крайденова.



— 7-я годовщина *Евдокии* Фроловны Касьяновой.

— 3-я годовщина раба Божия *Александра* (Эдуарда) Прусова.

29 сентября — 20-я годовщина кончины *Анны* Ивановны Шабарчиной.

30 сентября — 9 лет кончины ветерана ВОВ *Николая* Степановича Ашихмина.

2 октября — 11-летие смерти раба Божия *Романа* Ткачева.

— 2-я годовщина ветерана ВОВ *Виктора* Михайловича Лопаткина.

3 октября — 16 лет рабу Божию *Алексю* Елисееву.

— полгода *Алле* Никифоровне Марковой.

4 сентября — 2 года преставления *Веры* Ильиничны Курочкиной, учителя начальных классов.

— полгода режиссеру *Георгию* Данелия.

5 октября — 8-я годовщина смерти *Николая* Алексеевича Гусева, отца Марины Преображенской.

7 октября — 9 лет смерти р. Б. *Виталия* Лончакова.

8 октября — 4-я годовщина *Андрея* Ивановича Рубцова.

11 октября — полгода *Марии* Сергеевны Краснобаевой.

12 октября — 3 года рабе Божией *Татиане* Багринцевой.

13 октября — 7-я годовщина *Галины* Степановны Маниловой, учителя начальных классов Троицкой Православной школы.

— 2-я годовщина преставления *архимандрита* *Наума* (Байбородина).

14 октября — 18 лет кончины художника *Владимира* Петровича Медведева.

— 3-я годовщина *Надежды* Андреевны Бочкаревой.

16 октября — 11 лет *мл. Марии* Алимовой.

17 октября — 17 лет *Екатерине* Васильевне Ревинной.

— 14-я годовщина *Олега* Георгиевича Ревина.

18 октября — полгода *Анатолию* Михайловичу Пындыку.

20 октября — 6 лет смерти раба Божия *Евгения* Маковкина.

21 октября — полгода кончины *Елены* (Нелли) Андреевны Колбановской.

24 октября — 12 лет со дня смерти *Инны* Ивановны Золотовой.

26 октября — 1-я годовщина *Николая* Караченцева.

27 октября — 3-я годовщина рабы Божией *Елены*, свекрови Галины Барковой.

30 октября — 20-я годовщина кончины *мл. Ирины* Царевской.

— 19 лет со дня смерти *Елены* Кручины.

— 10-я годовщина *Михаила* Егоровича Тимохина, отца Елены Кривяковой.

31 октября — 22 года убиения *брата* *Иосифа*, хранителя Иверской Монреальской иконы Божией Матери.

— 13 лет преставления нашей прихожанки *Алевтины* Павловны Тебиной.

— 5-я годовщина преставления раба Божия *Владимира* Скороходова.

2 ноября — 21 год преставления раба Божия *Романа* Круглова.

— 21 год преставления рабы Божией *Александры* (из д. Ширяево).

Богослужения в храме Казанской иконы Божией Матери

СЕНТЯБРЬ

НЕДЕЛЯ 11-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ДОНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ. МЧ. АНДРЕЯ СТРАТИЛАТА

31 АВГУСТА, СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 1 ВС. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ. МОЛЕБЕН ПЕРЕД НАЧАЛОМ УЧЕБНОГО ГОДА АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

СЦМЧ. ВЛАДИМИРА (ЧЕТВЕРИНА). ПРОП. САМУИЛА

2 ПН. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10, 8.15; М-Н «В» - 7.20, 8.25

ОТДАНИЕ УСПЕНИЯ. СЦМЧ. ИРИНЕЯ, ЕП. ЛИОНСКОГО

5 ЧТ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

АП. ВАРФОЛОМЕЯ. АП. ОТ 70-ТИ ТИТА, ЕП. КРИТСКОГО

7 СБ. – 7.30 – УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

НЕДЕЛЯ 12-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ВЛАДИМИРСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ. МЧЧ. АДРИАНА И НАТАЛИИ

7 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 8 ВС. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.00 – ЧАСОВНЯ В ГУБЦЕВО – ЛИТУРГИЯ
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

ПРП. МОИСЕЯ МУРИНА. ПРП. ИОВА ПОЧАЕВСКОГО. СОБОР ПРЕП. ОЦОВ КИЕВО-ПЕЧЕРСКИХ, В ДАЛЬНИХ ПЕЩЕРАХ

10 ВТ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ

10 ВТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ (ЛИТИЯ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

11 СР. – 8.00 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЧАСЫ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40; М-Н «В» - 7.50
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

БЛГВВ. КНН. АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО, ДАНИИЛА МОСКОВСКОГО. ПРП. АЛЕКСАНДРА СВИРСКОГО

11 СР. – 18.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45

12 ЧТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

НОВОЛЕТИЕ. ПРП. СИМЕОНА СТОЛПНИКА И МАТЕРИ ЕГО МАРФЫ

14 СБ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

НЕДЕЛЯ 13-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. БЛГВВ. КНН. ПЕТРА И ФЕВРОНИИ МУРОМСКИХ.

ПРП. АНТОНИЯ И ФЕОДОСИЯ КИЕВО-ПЕЧЕРСКИХ. МЧ. МАМАНТА

14 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

15 ВС. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

ПРОП. МОИСЕЯ. ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «НЕОПАЛИМАЯ КУПИНА».

СВТТ. ИОАСАФА БЕЛГОРОДСКОГО, МИТРОФАНА ВОРОНЕЖСКОГО

16 ПН. – 18.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45

17 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

ПРАВВ. ЗАХАРИИ И ЕЛИСАВЕТЫ. МЦ. РАИСЫ (ИРАИДЫ)

18 СР. – 7.30 – УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

РОЖДЕСТВО ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

20 ПТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ (ЛИТИЯ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

21 СБ. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

НЕДЕЛЯ 14-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ, ПРЕД ВОЗДВИЖЕНИЕМ. ПРАВ. БОГООТЕЦ ИОАКИМА И АННЫ.

ПРП. ИОСИФА ВОЛОЦКОГО. СВТ. ФЕОДОСИЯ ЧЕРНИГОВСКОГО

21 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

22 ВС. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

ПРП. СИЛУАНА АФОНСКОГО. ПРП. СЕРГИЯ И ГЕРМАНА ВАЛААМСКИХ

23 ПН. – 18.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

24 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

ОТДАНИЕ ПРАЗДНИКА РОЖДЕСТВА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

25 СР. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

ВОЗДВИЖЕНИЕ КРЕСТЯ ГОСПОДНЯ (ДЕНЬ ПОСТНЫЙ)

26 ЧТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ (ЛИТИЯ, ПОКЛОНЕНИЕ КРЕСТУ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

27 ПТ. – 8.00 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЧАСЫ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40; М-Н «В» - 7.50
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

СУББОТА ПО ВОЗДВИЖЕНИИ. ВМЧ. НИКИТЫ

28 СБ. – 7.30 – УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

НЕДЕЛЯ 15-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ, ПО ВОЗДВИЖЕНИИ. МЦ. КН. ЛЮДМИЛЫ ЧЕШСКОЙ.

ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ПРИЗРИ НА СМИРЕНИЕ». ПРАВ. АЛЕКСИЯ МОСКОВСКОГО (МЕЧЕВА). ПРП. КУКШИ ОДЕССКОГО

28 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

29 ВС. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

МЦЦ. ВЕРЫ, НАДЕЖДЫ, ЛЮБОВИ И МАТЕРИ ИХ СОФИИ

30 ПН. – 7.30 – УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

ОКТАБРЬ

БЛГВ. КН. ИГОРЯ ЧЕРНИГОВСКОГО И КИЕВСКОГО. БЛГВВ. КНН. ФЕОДОРА СМОЛЕНСКОГО И ЧАД ЕГО ДАВИДА И КОНСТАНТИНА

2 СР. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

БЛГВ. КН. ОЛЕГА БРЯНСКОГО. БЛГВ. КН. МИХАИЛА ЧЕРНИГОВСКОГО И БОЛЯРИНА ЕГО ФЕОДОРА

3 ЧТ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

ОТДАНИЕ КРЕСТОВОЗДВИЖЕНИЯ. СВТ. ДИМИТРИЯ РОСТОВСКОГО

3 ЧТ. – 18.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45

4 ПТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

Богослужения в храме Казанской иконы Божией Матери

НЕДЕЛЯ 16-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ЗАЧАТИЕ КРЕСТИТЕЛЯ ГОСПОДНЯ ИОАННА. СВТ. ИННОКЕНТИЯ МОСКОВСКОГО

5 СБ. – 17.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 6 ВС. – 7.30 – **ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ** – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

ПРП. СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

7 ПН. – 18.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45
 8 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

АП. И ЕВ. ИОАННА БОГОСЛОВА. СВТ. ТИХОНА, ПАТР. МОСКОВСКОГО. ПРАВ. ГЕДЕОНА

8 ВТ. – 18.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45
 9 СР. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

ПРП. САВВАТИЯ СОЛОВЕЦКОГО. СЩМЧ. ПЕТРА КРУТИЦКОГО

9 СР. – 18.00 – **ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45
 10 ЧТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

ПРП. КИРИЛЛА И МАРИИ РАДОНЕЖСКИХ. СОБОР ПРЕПОДОБНЫХ ОТЦОВ КИЕВО-ПЕЧЕРСКИХ.

ПРП. ХАРИТОНА ИСПОВЕДНИКА. ПРМЦ. ВЕЛ. КН. ЕЛИСАВЕТЫ

11 ПТ. – 7.30 – **УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ** АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

НЕДЕЛЯ 17-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. СЩМЧ. ГРИГОРИЯ, ПРОСВЕТИТЕЛЯ АРМЕНИИ.

СВТ. МИХАИЛА, ПЕРВОГО МИТР. КИЕВСКОГО

12 СБ. – 17.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 13 ВС. – 7.30 – **ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ** – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

ПОКРОВ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ. ПРП. РОМАНА СЛАДКОПЕВЦА

13 ВС. – 17.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ (ЛИТИЯ)** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 14 ПН. – 8.00 – **ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ** – ЧАСЫ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40; М-Н «В» - 7.50
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

СЩМЧ. КИПРИАНА И МЦ. ИУСТИНЫ. ПРАВ. ВОИНА ФЕОДОРА УШАКОВА.

БЛЖ. АНДРЕЯ КОНСТАНТИНОПОЛЬСКОГО. БЛГВ. КН. АННЫ КАШИНСКОЙ

15 ВТ. – 7.30 – **УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ** АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

СОБОР СЯТИТЕЛЕЙ МОСКОВСКИХ

17 ЧТ. – 18.00 – **ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45
 18 ПТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

АПОСТОЛА ФОМЫ

19 СБ. – 7.30 – **УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ** АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

НЕДЕЛЯ 18-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. МЧ. СЕРГИЯ И ВАКХА.

ПРП. МАРТИНИАНА БЕЛОЕЗЕРСКОГО. МЦ. ПЕЛАГИИ ТАРСИЙСКОЙ

19 СБ. – 17.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 20 ВС. – 7.30 – **ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ** – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

АП. ИАКОВА АЛФЕЕВА. ПРАВ. АВРААМА И ЛОТА. КОРСУНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

21 ПН. – 18.00 – **ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 22 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

ПРП. АМВРОСИЯ ОПТИНСКОГО

22 ВТ. – 18.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45

23 СР. – 9.00 – **ЧАСОВНЯ В ПОС. «ТВОРЧЕСТВО»** – ЛИТУРГИЯ

ИВЕРСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ

25 ПТ. – 18.00 – **ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45
 26 СБ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

НЕДЕЛЯ 19-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. СВВ. ОТЦОВ VII ВСЕЛЕНСКОГО СОБОРА

26 СБ. – 17.00 – **ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 27 ВС. – 7.30 – **ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ** – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55
 – 9.30 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

СВТ. АФАНАСИЯ КОВРОВСКОГО, ИСП. ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «СПОРИТЕЛЬНИЦА ХЛЕБОВ»

27 ВС. – 17.00 – **ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)** АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45
 28 ПН. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

МЧ. ЛОНГИНА СОТНИКА, ИЖЕ ПРИ КРЕСТЕ ГОСПОДНИ

29 ВТ. – 7.30 – **УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ** АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

АПОСТОЛА И ЕВАНГЕЛИСТА ЛУКИ. ПРП. ИОСИФА ВОЛОЦКОГО. ВМЦ. ЗЛАТЫ (ХРИСЫ)

30 СР. – 18.00 – **ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)** АВТ.: 40 КМ - 17.35; М-Н «В» - 17.45
 31 ЧТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

**ИСПОВЕДЬ: В КОНЦЕ ВЕЧЕРНИХ СЛУЖБ; ПЕРЕД ЛИТУРГИЕЙ В БУДНИ И СУББОТЫ – В 8.30;
 В ВОСКРЕСНЫЕ ДНИ (И 21 СЕНТЯБРЯ); ПЕРЕД РАННЕЙ ЛИТУРГИЕЙ – В 7.00, ПЕРЕД ПОЗДНЕЙ – В 8.30.**

ТАИНСТВО КРЕЩЕНИЯ: ПО СУББОТАМ – В 12.00 И ВОСКРЕСЕНЬЯМ – В 13.00.

● **БЕСЕДА С РОДИТЕЛЯМИ И КРЕСТНЫМИ: ПО СУББОТАМ – В 15.00.**

АВТОБУС: УЛ. ЦЕНТРАЛЬНАЯ, Д. 6 — ДАЛЕЕ ПО ОСТАНОВКАМ УЛИЦ ЦЕНТРАЛЬНОЙ, СОЛНЕЧНОЙ, ОКТЯБРЬСКОГО ПРОСПЕКТА — М-Н «В» («ПЯТЕРОЧКА») — КОТЕЛЬНАЯ У ШКОЛЫ № 2) — ХРАМ ПУЧКОВО.

Благодарим за помощь: Игоря, Маргариту и Марию Васильевых, Светлану Барышникову, Елену Юданову (фото), Вячеслава Сердюка, Алексея Царевского, Анжелику Грицук (фото). Спаси вас Господь!

Газета издается приходом церкви Казанской иконы Божией Матери в Пучково. Тираж 900 экз. Печать: изд. «Травант». Редакционная коллегия: прот. Леонид Царевский, Дина Зуева, Екатерина Гаджиева, Людмила Царевская, Вера Данилина, Татьяна Сергиенко. Адрес для писем: 108841, г. Москва, г. Троицк, м-н «В», д. 52, кв. 20. www.hrampuchkovo.me-ga.ru

Просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях!

