



# ТРОИЦКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ГАЗЕТА

Община храма Казанской иконы Божией Матери в Пучково. № 140 июль-август 2015 г.

*21 июля - явление Казанской иконы Божией Матери  
с 14 по 27 августа - Успенский пост  
19 августа - Преображение Господне  
21 августа - преподобных Зосимы и Савватия Соловецких  
28 августа - Успение Пресвятой Богородицы*

## ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК

**2 июля** — прошел праздник **Казанской Пучковской иконы Божией Матери**. 21 год назад наша Казанская икона впервые замироточила, это продолжалось около трех недель, потом были и другие мироточения. В этот же день был прославлен в лике святых святитель Иоанн Шанхайский и Сан-Францисский, а также совершена первая после периода советской разрухи литургия на острове Анзер на Соловках.

Так как в этом году мы отмечаем 25-летие возрождения храма, на празднование были приглашены батюшки, участвовавшие в освящении алтарей и тем или иным образом связанные с нашим приходом (конечно, были не все, но все же 17 священников собрались). Литургия была по-настоящему светлой и радостной, чувствовалось семейное единение и тепло. Так любовь Божией Матери собирает вместе, смиряет и приподнимает над земным.



## В НОМЕРЕ:

- 2<sup>-3</sup>** *Приходская жизнь.  
Православная школа*
- 4** М. Скабалланович.  
Толковый Типикон
- 6<sup>-9</sup>** *К 25-летию  
возрождения прихода*  
Интервью и архивные документы

- 9<sup>-10</sup>** *Сравнительное богословие*  
Прот. Леонид Царевский  
О сектах
- 10<sup>-11</sup>** Татьяна Морозова  
«Читать? А зачем?»
- 12<sup>-13</sup>** Архиеп. Аверкий (Таушев).  
Апостол  
Послание к Колоссянам

- 14<sup>-17</sup>** К 1000-летию преставления  
равноап. вел. кн. Владимира
- 17** *Кроссворд*  
от Д. Бурачевского
- 18** *Помяните усопших*
- 19<sup>-20</sup>** *Расписание служб*  
с 20 июля по 13 сентября



### Рождения, крестины

**1 июня** — крестили младенца Димитрия, 2-го ребенка в семье Евгения и Оксаны Кириенко.

**13 июня** — крестили младенца Маргариту, 2-го ребенка в семье Дениса и Юлии Симагиных.

**15 июня** — у Константина и Веры Сердюков родилась девочка, 3-й ребенок в семье. Крестили младенца Софию

**26 июня.** (На фото).



**1 июля** — у Михаила и Анастасии Тарасовых родился младенец Сергей, 5-й ребенок в семье.

**10 июля** — у Антона и Светланы Смирновых родилась девочка, 4-й ребенок в семье.

### Венчания

**31 мая** — венчались молодожены Павел и Наталья Красностановы.

**3 июня** — венчались Александр Германович и Анастасия Сергеевна Скачковы.

**12 июля** — венчались молодожены Владислав и Алина (Елена) Тюменцевы.



**Поздравляем!**

### СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ:

**15 августа** - священника Романа Луканина, настоятеля Никольского храма с. Стрелецкие Выселки Рязанской области, с 11-летием иерейской хиротонии;

**19 августа, на Преображение Господне** - священника Михаила Геронимуса, настоятеля храма вмч. Димитрия Солунского, с. Дуброво, с 8-летием иерейской хиротонии;

**20 августа** - настоятеля Никольской церкви с. Каменское протоиерея Александра Ильинова - с 71-м днем рождения;

**28 августа, в день Успения Божией Матери** - протоиерея Владислава Свешникова, настоятеля храма Трех Святителей на Кулишках, с 39-летием священнической хиротонии.

Желаем всем батюшкам здравия, крепости духовной, радостного служения, помощи Божией и Пресвятой Богородицы во всех делах!

**МНОГАЯ И БЛАГАЯ ЛЕТА!**

### Поход военно-патриотического клуба «Цесаревич Алексей»

**26 июня** казаки Троицкой казачьей общины вместе с воспитанниками военно-патриотического клуба «Цесаревич Алексей» при Троицкой Православной школе организовали первый военно-патриотический поход. Лагерь был разбит недалеко от пучковской военно-морской части по согласованию с ее командиром С. В. Ковалевым.



После молебна в Пучковском храме, который возглавил духовник Троицкой казачьей общины о. Олег Гаджиев, отряд выдвинулся крестным ходом до места лагеря.

Возведя походный храм, старшие наставники учили подопечных устанавливать палатки, правильно организовывать костровище, рубить и заготавливать дрова, поддерживать костер. Занятия по стрельбе сменились спортивными играми. Вечером отец Олег пригласил всех детей и взрослых на духовную беседу. После интереснейшего выступления батюшки все смогли задать насущные вопросы. А на следующий день проливной дождь никак не помешал совершить походную Литургию и приступить к принятию Святых Даров.

Подробнее читайте на <http://vvdkazaki.ru>

## Выпуск 2015



**18 июля** состоялся наш выпускной. Мы очень волновались, всё ли у нас получится. Мы так долго этого ждали! Думали, после выпускного начнется настоящая жизнь, полная счастья и свободы, а оказалось — очень грустно расставаться с родной школой!

И вот настал долгожданный день! Пришли наши друзья, родственники, учителя, духовники. Радостно было видеть на торжестве наших учителей начальных классов: Зою Александровну Хромову и Веру Ильиничну Курочкину. И вообще, нас ожидало много сюрпризов.

Родители приготовили нам замечательный подарок — ролик, где они играли себя-школьников. Мы увидели своих родителей в новом свете. Весь зал смеялся от души!

Учителя подготовили капустник под названием «ЕГЭ и Красная шапочка». В нем рассказывалось, как Красная шапочка спешила на экзамен, а ее учителя (Волк, Медведь, Лиса и Заяц) старались помешать ей, потому что если она сдаст ЕГЭ, то кого они будут учить? Но мудрая наставница Клавдия Премудрая помогла девочке, однако предупредила, что главный экзамен предстоит сдавать не в школе, а в жизни!

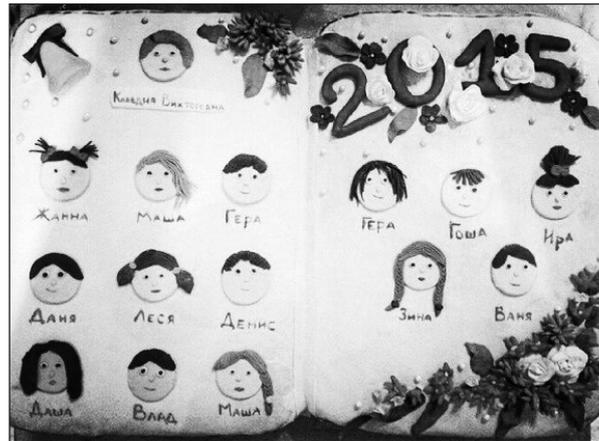
Украсили наш праздник великолепные танцевальные номера. И конечно же, мы много пели! В конце бала наш

ансамбль сыграл инструментальную композицию из к/ф «Пираты Карибского моря» в переложении выпускника Георгия Царевского и песню «Семь морей». Потом, конечно, была трапеза. Ах, какой чудесный торт придумали наши дорогие мамы: каждому выпускнику достался кусочек с собственным портретом! И в который раз мы почувствовали, что мы — одна большая семья. А после трапезы все отправились танцевать.

Дорогие наши духовники, учителя, родители и друзья! Спасибо вам за все эти счастливые годы, за время и силы, потраченные на нас, за то, что вы подарили нам драгоценные знания, наставляли нас и поддерживали в трудные минуты! Мы вас очень любим, и спасибо вам за все!

Особая благодарность — нашим режиссерам Валерию Константиновичу и Клавдии Викторовне Рожко (классному руководителю), концертмейстеру матушке Людмиле Царевской, балетмейстеру Галине Николаевне Голеновой, звукорежиссерам Андрею Корчагину и Алексею Царевскому, оператору по свету Артему Осмоловскому — за этот волшебный праздник и за все эти годы совместного творчества в нашей школе!

*Мария Иенатенко, выпускница 11 класса*



## Поездка в Дубровицы

Паломничество в жизни христианина играет очень важную роль. При посещении святых мест люди узнают об истории и духовных традициях монастырей и храмов, особенностях богослужения, о подвижниках благочестия.

Конечно, основой паломничества является духовное делание, молитвенный опыт, получаемый в приобщении



к посещаемым святыням. Цель таких поездок — в обретении духовной радости, укреплении в вере и достижении душевного мира. И наши первоклассники сделали первый шаг на этом важном пути.

В конце мая 1 «Б» класс посетил церковь Знамения Пресвятой Богородицы в Дубровицах.

Настоятель храма протоиерей Андрей Грицышин встретил ребят и провел

для них познавательную экскурсию. Первоклассники узнали историю строительства храма, связанную с именем воспитателя Петра I князя Бориса Алексеевича Голицына; удивились необычности архитектуры, в которой переплелись традиции западно-европейского и русского зодчества, красоте внутренних храмовых интерьеров, богато украшенных скульптурными композициями в технике стукко. Дети очень сопереживали печальной участи храма в советские времена, огорчились из-за утраты некоторых икон и деталей убранства и восхитились чудом обретения иконы Знамения Пресвятой Богородицы, к которой они приложились с благоговением и искренней детской молитвой.

Не меньшее удовольствие ребята получили от прогулки по живописной церковной территории, от видов, открывающихся с вершины храмового холма, и, конечно же, от чаепития, предложенного гостеприимными сотрудниками воскресной школы.

Переполненные богатыми духовными впечатлениями, ребята с радостью начали строить планы новых паломнических поездок.

*Классный руководитель 1 «Б» класса Рогова З. В.*

## Михаил Сκαбалланович Толковый Типикон

Продолжение. Начало в №№ 129-132, 134-137, 139.

### VI-IX века.

#### Характер периода

Эти века можно назвать наиболее решительным и окончательным периодом в образовании нашего богослужебного устава. И суточное богослужение, и церковный год теперь получают в существенном нынешний свой вид. <...>

Наш Типикон к IX в. идейно уже сложился. Теперь могли появиться полные списки его, которые, благодаря основной прежней работе, могли различаться друг от друга в несущественном. Но скоро и такая разница между ними исчезла, и появился единый богослужебный устав почти для всей Восточной Церкви. <...>

Главным, если не исключительным деятелем в развитии богослужебного устава стало теперь монашество. Являясь столь характерным явлением церковной жизни IV-V вв., оно теперь получает еще более сильное влияние на эту жизнь; из него главным образом пополняются ряды высшей иерархии, оно питает просвещение и литературу, оно влияет на решение важнейших богословских вопросов. Если иночество этого периода не представляет уже таких гигантов духа, как начальная его пора, то оно продолжает удивлять мир подвигами (Мария Египетская, † 522 г., Симеон Дивногорец, † 596 г.), изобретает новые их роды (юродство — прп. Симеон, † ок. 590 г., молчальничество — прп. Иоанн, † 558 г.), являет неизвестные преждему периоду примеры мученичества (избиения отцев в Синае и Палестине). Все это вместе с необычайным количественным ростом монашества делает из него большую силу в Церкви, главный нерв ее жизни. Но едва не наиболее влияние монашества должно было сказаться из всей церковной жизни на богослужении. Неудивительно поэтому, что все сведения, дошедшие до нас из этой эпохи о богослужении, ограничиваются именно монастырским богослужением. Если делать сравнительную оценку тогдашнему монашеству по районам его распространения, то на первом месте надо поставить палестинское и синайское монашество. Насколько значительнее были эти центры его в сравнении с другими (например, Константинополем), видно из того, что только они оставили по себе литературный след. Тогда как о монастырях других мест мы от этой эпохи не имеем почти сведений, синайское и палестинское иночество VI-VII вв. имеет свой патерик в виде «Луга Духовного» Иоанна Мосха, а палестинское — и подробнейшую историю почти за весь этот период. Последнее, кроме того, привлекает к себе внимание, благосклонность и щедрые жертвования византийских императоров. Следовательно, если монашество этого времени взяло на себя развитие христианского

богослужения, то наиболее здесь должны были сделать палестинские монастыри. В этих же последних центральной фигурой этой эпохи является прп. Савва Освященный. Неудивительно, если литературное предание к нему, главным образом, возводит нынешний тип богослужения.

#### Преподобный Савва Освященный

Прп. Савва († 532 г.) — представитель того нового типа подвижничества и иночества, который деятельную жизнь предпочитал созерцательной («деяние обрел в видения восход», по выражению церковной песни): распространение сети монастырей и благоустройство их, материальное, правовое (чрез исходатайствование у власти привилегий для них) и внутреннее (дисциплина, и преимущественно богослуженная) были делом всей его жизни. <...>



Прп. Савва был назначен архимандритом всех палестинских лавр и, как самый выдающийся человек в тогдашнем иночестве, дважды был успешно посылаем патриархами по делам Иерусалимской Церкви в Константинополь — к имп. Анастасию и Юстиниану. <...>

От св. Саввы сохранились и письменные правила монастырской жизни <...>. Правила эти интересны как один из древнейших ктиторских уставов, дававшихся монастырям их основателями и послуживших образцами для нашего Типикона. Эти правила помещены в Иерусалимском рукописном Типиконе XII в. <...>

#### Кондаки и каноны

Переходной ступенью от прежнего песенного типа богослужения (с преобладанием псалмов и их стихов в виде антифонов и т. п.) к новому (с преобладанием стихир) была, надо полагать, кондакарная система богослужения. К древнейшей и единственной песни на богослужении — тропарю, кратко выражавшему собою суть богослужения и припевавшемуся к стихам некоторых псалмов (например, 50, 117 и т. п.), стали присоединять такое же краткое песнопение, но исполнявшееся уже независимо от псалма и имевшее за собою ряд подобных же песен — кондак с рядом икосов. Первым творцом кондаков был чтец или певец св. Софии Константинопольской св. Роман Сладкопевец († перв. пол. VI в.). Он составил кондаки и икосы, должно быть, на все важнейшие праздники своего времени (с большою достоверностью ему можно приписать это составление по крайней мере для 15 празд-

ников и памятей года). <...> Стихиры, и особенно канон, явились уже на смену кондакарным службам, и одним из первых творцов канонов можно признать св. Андрея Критского († ок. 712 г.). <...>

### Круг важнейших («двунадесятых») праздников

Обозрение месяцесловов VI-VIII вв. показало, что церковный год как Востока, так и Запада сложился тогда до самых мелких подробностей нынешнего своего вида; ему осталось принять в себя впоследствии позднейших святых. <...>

Иоанн, еп. Евбейский (VIII в.) насчитывает 11 важнейших праздников: все нынешние двунадесятые, исключая Введение, Успение и Неделю ваий, с присоединением Зачатия; в другом месте он к этим праздникам присоединяет и Успение. Таким образом, эта эпоха была уже близка к выделению праздников в честь Спасителя и Богоматери в разряд важнейших, и даже приближалась к идее священного числа 12 для них. <...>

### Устав Великой Константинопольской церкви и песненное последование

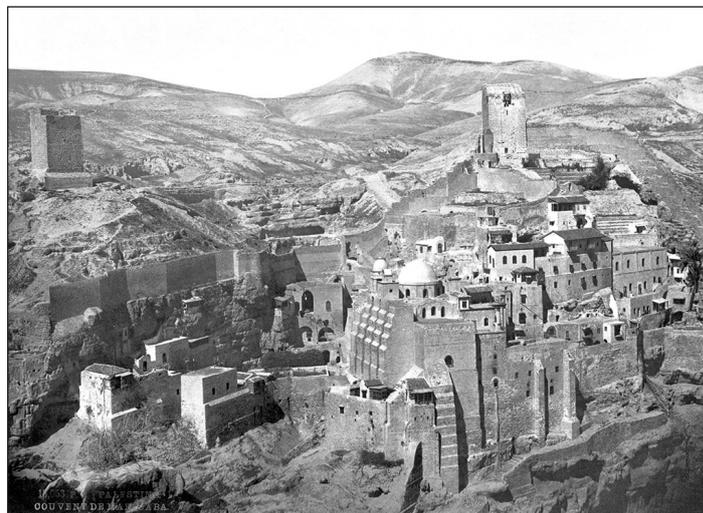
<...> Суточное богослужение Св. Софии Константинопольской до сих пор составляет загадку, несмотря на то что до нас дошел, и не в одной редакции, полный Типикон этой церкви от IX в. и несколько других памятников этого богослужения. В этом Типиконе указываются только особенности богослужения на каждый день, и то более обрядовые, нигде не дано полного чина его и очень мало намеков на какие-либо составные части его. Чтобы понять эти немногочисленные намеки, нужно иметь в виду, что Типикон Великой церкви, т. е. Софии Константинопольской, имеет в виду службы так названного впоследствии «песненного последования». Чин его подробно изложен св. Симеоном, архиеп. Солунским († 1430 г.), который называет его «последованием устава Великой церкви», принятым во всех соборных церквях, но прибавляет, что со времени взятия Константинополя латинянами (с 1204 г.) этот чин не соблюдается даже в самом «царственном граде», тем более в других церквях, и что в его время этот чин соблюдался только в Солунском соборе. Название «песненный» св. Симеон объясняет тем, что в этом последовании «не произносили ничего без пения, кроме молитв священника и прошений (ектений) диакона». <...>

### Литания

Видную особенность соборного Константинопольского богослужения составляли *литии*, или *литании*. Ранее Константинополя они получили широкое развитие в Иерусалимской Церкви, где вызывались желанием посетить за каждым праздничным богослужением все места, связанные как-либо с воспоминаемым событием. <...>

### Другой тип богослужения. Святогробский Типикон

Наряду с описанным типом богослужения, который справедливо называется песненным, с самого начала настоящего периода существовал и имел не меньшее,



*Лавра Саввы Освященного — православный греческий мужской монастырь на территории Западного берега реки Иордан, в Иудейской пустыне, в долине Кедрон. Основан около 484 года преподобным Саввой Освященным. Является одним из древнейших общежительных монастырей. Монастырь находится в юрисдикции Иерусалимской Православной Церкви.*

если не большее, распространение другой тип <...>. Так, в IX в. мы застаем его из соборных церквей у старшей сестры Великой Константинопольской церкви — в *Святогробской* Иерусалимской церкви.

### Рождественский пост

В эту же эпоху получил на Востоке начало, а на Западе повсеместное распространение *Рождественский пост* <...>, появившийся и распространившийся, как мы видели, на Западе ранее, в VI в. В Сочинении «О трех четырехдесятницах», приписываемом Анастасию Синаиту, патр. Антиохийскому (561-600 гг.), но появившемся едва ли ранее IX в. <...>, говорится, что обязательность Рождественского поста еще оспаривалась, что его считали установлением не апостольским, а монашеским, что продолжительность его сокращали до 19, 12, 6 или 4 дней, что в течение его считали позволительным вкушать все, кроме мяса, исключая один день; автор защищает апостольское происхождение и общеобязательность поста ссылкой на предание об ап. Филиппе, по каковому преданию апостолу за то, что он пред смертью просил небесной кары своим мучителям, было открыто, что он в течение 40 дней не будет допущен в рай, почему Филипп просил апостолов поститься за него эти дни.

### Успенский пост

В IX в. находим первые упоминания и о *посте Успенском*. <...> Из Типиконов впервые указание на Успенский пост встречаем в Типиконе Николо-Касулянского монастыря (XII в.). Здесь под 1-м августа есть такое замечание: «Николая святейшего патриарха Константинополя, нового Рима (Николай I: 895-925 с перерывом, II: 983-996 гг.) о четырехдесятнице Успения Пресвятой Богородицы. Есть у нас другой пост, называемый Пресвятой Богородицы, начинающийся с 1 дня августа месяца, который упоминается святым Собором о соединении (в другой рукописи: «И Седьмым Собором в Никее»). <...>

## К 25-летию восстановления приходской жизни храма Казанской иконы Божией Матери в Пучково

*Продолжение. Начало в №№ 138-139.*

**Священник Сергей Черногуз, настоятель Кресто-воздвиженского храма в Крекшино, служил в Пучково в 2013-2014 гг.**

*Чем в жизни был для Вас Пучковский храм?*

Это, конечно, был некий опыт. Общась друг с другом, мы обогащаемся. На самом деле довольно редко замечаешь, что на приходе атмосфера по-настоящему духовная — когда человек вопиет, всем своим существом обращается к Богу. Здесь, в большой христианской семье Пучковского храма, я ощутил покаянное, молитвенное состояние прихожан. Это влияет на отношения между людьми. Здесь стараются друг другу помочь, проявить сострадание. А значит, в основе прихода лежит любовь. И это плод молитвы, покаяния. «Потому узнают все, что вы — мои ученики, если будете иметь любовь между собою».

*Благодаря чему возвращается эта любовь?*

Конечно, прежде всего, этим должен заниматься священник. Это идет от пастыря. Он идет впереди, возглавляет, собирает. Как говорил святой праведный Иоанн Кронштадтский: «Главное дело священника — это молиться за людей». Священник занимается душепопечением: это и слово священника, и пример его — живой, жизненный пример. Конечно же, это есть в Пучковском храме.

*Есть какие-то яркие моменты, которые Вы запомнили, пока были в нашем храме?*

Я служил здесь около года. Отец Владислав, прежний настоятель храма — очень яркая личность. Я его знал и до Пучково. Он преподавал нравственное богословие в Московской духовной семинарии. Его отличает строгость, требовательность. Он человек глубоко мыслящий, настоящий богослов. Но и Христова простота в нем есть. Конечно, очень ценно, что есть общение священника с прихожанами. Я знаю приходы, где этого нет. Отслужили, помолились и разошлись — нет даже общей трапезы.

*Общая трапеза — это важно?*

Общая трапеза — это как некое продолжение литургии.

*Как Вы думаете, в чем мы могли бы сами помочь нашему храму?*

Я думаю, что и христианин, и христианка должны возрастать. Это касается и священника, и мирянина. Еще много предстоит дел сотворить. Может быть, нужно проводить духовные беседы с прихожанами. Но здесь очень большая нагрузка на священников. С одной стороны, это хорошо, с другой стороны — это не позволяет заниматься другими проектами.

*Как молодежь привлекать к храму?*

Мы должны помнить, что призывает все-таки Господь. Главное — это пример. Живой пример жизни во Христе. Мы можем много говорить, а своей жизнью показывать обратное.

*Что делать с детьми, чтобы они не уходили из Церкви? О чем с ними говорить?*

В основе лежит родительская молитва. Нужно, чтобы мы от этого не отходили, не допуская помыслов, что ситуация неисправима. Конечно, необходимо поддерживать диалог с детьми, чтобы мы друг друга слышали и понимали. Родители часто излишне переживают отторжение детей от храма, нервничают. Возможно, это происходит потому, что дети видят: родители ходят в храм, но не являются подлинно христианскую жизнь. Нет умиротворения, спокойствия, сдержанности. Часто бывает, что мы сами провоцируем в детях неприятие храма.

*Как Вы считаете, следует ли детей заставлять стоять в храме?*

Я думаю, не стоит. Мы должны объяснить, что это необходимо. Я сын священника. Наш отец старался, чтобы мы хотя бы часть службы стояли. Хотя потом уже понимаешь, что это потребность души. Конечно же, родители должны читать Слово Божие — это, собственно, дело отца, а молитве должна научить мама. У нас была большая семья — 8 человек детей. 4 брата и 4 сестры. Одна сестра — София — умерла в возрасте 2 месяцев. Остались Вера, Надежда и Любовь. Все они матушки. Из 4-х братьев — два священника. Последнее время много соблазнов в миру, и это сказалось на младших братьях. Я самый старший, старше младшего на 19 лет.

*В советское время легче было стать христианином?*

В советское время было больше единства, даже среди верующих. Это отмечает и мой духовник. Сейчас очень много соблазнов. Не было такого изобилия духовной литературы, но при этом была горячая обращенность к слову Божьему. Сейчас нас многое расхолаживает, соблазняет, искушает.

*Какой совет Вы чаще всего даете прихожанам?*

Прежде всего — любить друг друга. Этим мы исполним закон Христов.

*А как любить, если не получается? Что сделать, чтобы полюбить?*

Первый шаг — это, наверное, надо увидеть что-то хорошее в человеке. Не все ж так темно и безысходно. В каждом человеке есть и хорошее и плохое. Ныне прославленный Паисий Святогорец писал, что в человеке надо видеть доброе, молиться, чтобы Господь исцелил нас от наших немощей, потому что наша молитва друг за друга способна исцелять.

*С какими главными проблемами Вы сталкиваетесь, будучи настоятелем?*

Главная проблема — это недопонимание в плане устройства приходской жизни. Для того чтобы собрать новый приход, требуются время и люди, которые будут готовы в этом участвовать. Нужно молиться, чтобы Господь послал тебе таких людей. Другая проблема — часто люди не понимают, что значит служение священника. Это именно служение, не работа. В любой момент быть готовым прийти к человеку, утешить. Это, конечно, призвание.



Если человек идет на этот путь ради выгоды — то это катастрофа. Отец нас не принуждал. Этот выбор мы должны были сделать сами. И на все воля Божья.

*Батюшка, а вот говорят, что профессия врача, учителя — тоже служение. Что Вы думаете?*

И воин — служение. Человек любой профессии может понимать ее как служение ближнему, Богу.

*А какие слова нужно сказать людям, чтобы их жизнь стала служением? Как радость получать от такой жизни вопреки всем мирским хотениям и желаниям?*

Важно задуматься, какой след ты оставишь. Можно оставить добрый след, если мы исполняем Христовы заповеди. А это и есть служение. Нужно поступать с людьми так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой. Это Евангельские слова. Нет ничего проще. Просто это надлежит принять как насущность в твоей жизни, как ценность. Это не от людей идет, а от Бога. Самое главное, что дает служение — это радость.

#### **Сауткина Вера Алексеевна**

В храм я пришла в связи с трагическими событиями — 13 марта 1994 года, в день Прощеного воскресенья, трагически погибла моя дочь Анна. Я воцерковилась благодаря отцу Гедеону, который был в то время настоятелем церкви Параскевы Пятницы в Сергиевом Посаде. Но и наш Пучковский храм я тоже посещала. И вот тут случилось памятное событие, которое помогло мне в моем горе. Однажды на исповеди я сказала отцу Владиславу, что очень отчаиваюсь по поводу потери дочери. И он крепко мне помог тогда, хотя отнесся ко мне строго. Он спросил: «Так что ж ты, получается, Вера, Господа меньше любишь, чем свою дочь?» Меня это отрезвило отчасти и очень запомнилось. Когда я шла обратно через лес, я думала об этом. Была такая особенная странная погода, что капельки застыли на ветвях елей, как слезы: ели как будто рыдали. И тут я, наверное, последний раз так сильно заплакала. Когда-то в этом лесу моя дочь ощутила особенную духовную радость и поделилась ею со мной. Со временем мне удалось преодолеть это горе.

Потом мы решили с отцом Гедеоном издавать газету «Пятницкое подворье» — по примеру газеты Пучковского храма. Я была редактором, мне помогали мои подруги, тоже окормлявшиеся у отца Гедеона — Мария (Шала) Рей и Галина Борисовна Скерис. Они давно дружили. Шала — иранка по происхождению — приняла крещение с именем Мария. Отец ее, коммунист, подвергался гонениям в Иране. Ему и его семье пришлось бежать в СССР. Через горы, через Таджикистан они добрались до Москвы. Через некоторое время Мария уехала в Америку и стала духовным чадом владыки Василия Родзянко. Именно она сопровождала в 1995 году Владыку в Пучково.

И вот я перехожу к моменту, который объясняет, как вдруг случилось, что Владыка оказался у нас в храме на службе. Я тогда читала житие Иоанна Шанхайского и обратила внимание, что он был прославлен в день, когда замироточила наша Пучковская икона Казанской Божией Матери. Я решила поделиться этим открытием со своими подругами, в том числе с Марией Рей. Она рассказала об этом владыке Василию. Владыка в тот памятный день собирался служить в строящемся Храме Христа Спасителя, но после разговора с Марией стал просить благословения у Патриарха Алексия служить в Пучково. В день, когда ждали Владыку, отец Владислав был в отъезде, оставался батюшка Леонид. И вот на него и на нас всех свалилось такое событие. Мы не знали, что делать. Всю ночь готовили. Я какие-то баклажаны жарила. Потом отключили электроэнергию. Бегали в деревню что-то доваривать. И вот приехал владыка Василий в сопровождении Галины и Марии Рей (она часто помогала в издании книг Владыки). Когда служба закончилась, Владыка сказал: «Идите и несите эту Пасхальную радость людям в мир», — и я действительно первый раз почувствовала, что литургия — это что-то внепространственно-вневременное. Впервые я так четко это осознала.

Владыка особенно отметил наш хор. Он сказал, что ощутил здесь настоящее молитвенное стояние. Потом перешли к угощению. Тут у нас был такой сарайчик, и мы расположились около него. Владыка сел на лавку и поставил свой епископский жезл, я это почему-то хорошо запомнила. Мы начали с ним очень просто беседовать, без всякого принуждения, без напряжения, он хвалил нашу стряпню. Ему все понравилось. Мы тепло его проводили, и, конечно, в душе многих (со мной потом делились другие люди) это посещение Владыки осталось как необыкновенно яркий эпизод, связующий с вечностью. А когда уже снесли сарайчик, я все время этот жезл почему-то видела.

Когда трагически погиб Хосе Муньос (брат Иосиф), Мария сопровождала его тело в Америку. Теперь щепочка от его гроба как реликвия у нас в храме. Брат Иосиф 15 лет был хранителем Иверской иконы и был убит, а икона исчезла: видимо, он ее успел спрятать. Пока тело везли, прошло две недели, гроб просили не открывать. Но Мария настояла. Тело благоухало, и даже цветы около него были свежими.

*Как Вам кажется, наш Пучковский храм отличается от других?*

Да, конечно. Я еще в 94-м году обратила внимание на то, что проповеди отца Владислава и отца Леонида несколько иного характера, чем в других храмах, куда я раньше ходила. Отец Гедеон — монах, его проповеди отличаются особой строгостью. В Пучково больше свободы, и я могу о большем спросить. И всегда проповедь здесь интересна. Бывает, тебя что-то мучает, и вдруг в проповеди идет прямой ответ — даже вздрагиваешь.

*Скажите, за это время люди изменились?*

Я изменилась. Может быть, не в лучшую сторону. В Пучково стало больше новых людей. Многие ушли ко Господу. Мне трудно судить. Мне кажется, тогда мы были более открыты.

## Архивные документы о с. Пучково (собрано Егором Горбатовым)

### Зосима и Савватия Соловецких чудотворцев церковь, в селе Пучково

*Из книги: Холмогоров В. И., Холмогоров Г. И. «Исторические материалы для составления церковных летописей Московской епархии»: Вып. [3]. — М., 1881.*

Пучково в 1627 г. — деревня под названием «Пучниково» на речке Рыжкове Московского уезда, Таракманова стана, — старое поместье Абрама Федорова Дурнаго (Абрама Федоровича Дурново), «а в ней селятся, ставят дворы Дурново бобыль с двумя пасынками». . . После Абрама Дурново владел родной его брат Федор; а от него в 1673 г. перешло к его внуку Федору Акимову Дурново, по смерти которого досталось его дочерям Мавре, жене Семена Дашкова, и Ульяне, жене Андрея Хитрово; в 1676 г. по променной записи перешло к Александру Савостьяновичу Хитрово. В 1678 г. Пучково «сельцо», а в нем двор вотчинников с 7 человеками и 3 двора крестьянских, людей в них 12 человек. В сельце Пучкове построил церковь, во имя Зосима и Савватия Соловецких чудотворцев, Александр Савостьянович Хитрово, и в 1685 году «по заручной челобитной, поданной в Поместный Приказ, поступился к новопостроенной церкви из своей вотчины в сельце Пучкове пашни 10 четвертей в поле, а в дву по тому ж<sup>1</sup>, сенных покосов 10 копен». О новопостроенной церкви, в сельце Пучкове, в приходной книге Патриаршего Казенного Приказа говорится так: «В нынешнем во 194 (1686) году, по помете на выписке дьяка Перфилия Семеникова, велено: Московскаго уезду новопостроенную церковь преподобных отцев Зосима и Савватия Соловецких, которую построил окольный Александр Савостьянович Хитрово, в вотчине своей в Таракмановом стану, в сельце Пучкове, и в нынешнем во 194 (1686) году освящена, и попу к той церкви дана переходящая память, на него попа с причетника положить дани, по сказке окольного Александра Савостьяновича человека его Ивана Захарова, с дворов: с попова, с дьячкова, с пономарева, просвирницына, да с приходских дворов с вотчинникова, да с 3 дворов крестьянских средних, да с церковной земли по памяти из Поместного Приказа, за приписью дьяка Василья Лукина 193 году апреля 30 дня, которую к той церкви поступился вотчинник с пашни с 10 чети в поле, а в дву по тому ж, с сенных покосов с 10 копен, по указной статье, 12 алтын, заезда гривна и по тому окладу данныя деньги взять со 194 году. И апреля в 30 день те деньги платил человек его Иван Захаров, принял Ивашко Вешняков». «Церковь Зосима и Савватия Соловецких чудотворцев» в приходных окладных книгах того же Казенного Приказа писалась, под Загородскою десятиною, с 1697-1712 гг. «в вотчине окольного Александра Савостьяновича Хитрово, в селе Пучкове, дани 12 алтын, заезда гривна», а с 1713-1740 гг. «в вотчине стольника Федора Александрова Хитрово, дани 25 алтын, 2 деньги» (т. е. 76 коп.)

По смерти Александра Савостьяновича Хитрово владел вотчинами в 1699 г. его сын Федор, а от него перешло к его жене вдове Марье, после которой досталось, в 1712 г., дочери ея Анне Федоровой Хитрово, вышедшей с тем именем замуж за Павла Ягужинскаго; в 1755 г. их сын,

Сергей Павлович Ягужинский, продал село Пучково Ивану Ивановичу Шувалову. В 1704 году в селе Пучкове числилось 9 дворов крестьянских.

При церкви преподобных Зосима и Савватия находились священники: Иван Тимофеев (1704 г.), Афанасий Васильев (1710 г.) и Василий (1720 г.) и дьячек Андрей Васильев (1704-1710 гг.).

### Выписка из отказной книги 1676 г.

*РГАДА. Ф. 1209. Оп. 2. Д. 9840. Л. 1389 об.-1390 об.*

*Отказными книгами назывались документы, составленные при продаже земли. В них входил и список крестьян, которые передавались вместе с именем.*

Жители деревни Пучково:

1-й дом. Гавриил Евтифеев, сын его Алексей, сын Алексея — Самсон трех лет;

2-й дом. Ермол Кондратьев, дети его: Даниил, Степан, Софрон;

3-й дом. Кузьма Семенов, сын его Иван;

4-й дом. Матвей Яковлев, дети его: Григорий, Петр, Венедикт, Василий.

### Выписка из писцовой переписной книги Московского уезда 1709 г.

*РГАДА. Ф. 1209. Оп. 1. Д. 9820. Л. 33 об.-34*

За вдовою Марьею столника Федоровскою женою Хитрово село Пучково, а в нем церковников два двора людей два человека, двор вотчинников, людей один человек, семь дворов крестьянских, людей тридцать человек.

### Ревизская сказка

*РГАДА. Ф. 350. Оп. 2. Д. 1832. Л. 254*

*Сказками в 17-18 веках назывались показания, данные. Ревизскими сказками назывались данные проводившихся ревизий. Эти ревизии проводились примерно раз в 20 лет с целью описания податного населения. В ревизских сказках для лиц, убывших из списка, указывался возраст по предыдущей сказке. Т. е. в сказке 1743 г. указывается возраст людей, убывших по причине смерти и т. д., по сказке 1718-1720 г., когда происходила первая ревизия. Например, пономарь Иван Васильев после первой ревизии был отдан в солдаты. В момент первой ревизии ему было 7 лет. Ставленная грамота — документ, подтверждающий совершившийся акт рукоположения.*

По имянному Ея Императорскаго величества состоявшемуся декабря в 16 дня 1743 году Московскаго уезду Таракманова стану села Пучкова поп Василей Семенов по евангелской Господней заповеди еже ей-ей самую сущую-сущую правду сказал. Во оном де селе при церкви преподобных отец Изосима Саватая коликое число в прежнюю перепись состояло священно- и церковнослужителей действительных и не действительных из оных кто куды и какими случаи был ли и сколько затем в остатке и что ныне налицо состоит действительных и не действительных також и о прибылых кто откуда имянно и сколько к помянутой церкви в приходе ныне имеетца крестьянских дворов об оном о всем значит под сим.

*1. «В дву по тому ж» означает, что при трехпольной системе земледелия в документах указывался размер только одной из трех частей, т. е. 10 четвертей. Фраза «в поле» и означает, что одна часть обрабатывается, а две «отдыхают».*

Кто имяны в прежнюю перепись были и после переписи прибыли и родились	От роду лет	Каким случаем кто убыл или прибыл и почему имянно
В прежнюю перепись действительные: Поп Василей Семенов У него дети понамарь Иван Васильев Никифор Алексей	80 7 4 3 недели	Налицо. Ставлену грамоту имеет. Взят в салдаты Взят в салдаты Отбыл собою в Московской уезд в Сетунской стан в вотчину графа Федора Ивановича Головина в село Яскино в попы
Дьячек Павел Михайлов У него дети: Василей Федор Ныне при вышеозначенной церкви налицо действительные: Понамарь Василей Иванов	38 3 Полгоду 9	Взят в салдаты Умре Умре Бывшего в прежнюю перепись понамаря Ивана Васильева сын новоявленной памяти не имеет
Итого при оной церкви действительных 2 человека		

## С Р А Н И Т Ъ Л Н О Е Б О Г О С Л О В И Е

### О сектах

В прошлом номере мы говорили о том, что Протестантизм оторвался от Католичества, но не вернулся к Православию, а ушел еще дальше и разделился на множество течений. Между собою эти течения очень разнятся. Часть из них мы можем отнести к фундаментальному протестантизму (там, где остаются основные христианские понятия), другие же ушли слишком далеко: мы их называем сектами. Есть секты более или менее опасные, но главное, что основы вероучения в них существенно нарушены.

По своему типу, или подходу, секты, как и вообще Протестантизм, можно разделить на две категории: мистические и рационалистические. Во многих присутствует и то и другое, но обычно что-то превалирует. Рационалистические секты играют Писанием, многое вырывается из контекста, все подгоняется под какую-то идею. Вообще, слово «ересь» обозначает: «выбор», «выбранное». Любая секта выбирает некую упрощенную идею, на которой основывает свое учение: из одного кирпича строится целое здание, на поверку — «воздушный замок». Возьмем, к примеру, секту Пятидесятников (мистическая секта). Из всего Евангелия ими взято одно событие, действительно очень важное, — Сошествие Святого Духа на апостолов. Одним из результатов Сошествия Святого Духа, если помните, было то, что апостолы стали говорить на разных языках и смогли всем проповедовать. У апостола Павла описывается дар языков. При этом речь идет не только о языках человеческих, но и об ангельских, которые не всем были понятны. На ангельских языках пророчествовали. Апостол Павел пишет в Послании к Коринфянам о необходимости разъяснения, чтобы простолудин мог понять. «И духи пророческие послушны про рокам, потому что Бог не есть [Бог] неустройства, но мира». (1 Кор. 14:32-33). Пятидесятники пытаются различными психическими методиками ввести себя в состояние транса, когда человек начинает слышать некие голоса и что-то вос-

производить. Они считают, что это и есть схождение Духа Святого: они просветились и могут, подобно апостолам, говорить ангельскими языками. У крайних Пятидесятников происходит уже какое-то беснование. Понятно, что это никакого отношения к христианству не имеет.

Есть секты рационалистические, например, так называемая «Церковь Христа». Христос сказал: «Создам Церковь Мою, и врата ада не одолеют ее» (Мат. 16:18). Для Протестантизма, тем более для сектантства, характерен постулат о том, что в IV веке Церковь ушла от первооснов, а они (в XVI, XVIII, XX веке) ее возродили. Учение секты «Церковь Христа» — это, с точки зрения серьезного богословия, не глубокие рассуждения по поводу Евангелия — многое «взято с потолка». Ведь в Церкви существует многовековая богословская традиция по толкованию Писания, причем она возникла не «кабинетно», а выстрадана в различных исторических коллизиях. Церковь давала ответ через святых отцов, через Соборы на возникающие ереси и расколы. А протестанты рассуждают «с нуля», без какой-либо основы. Комментируя, например, слова Апостола Петра из его послания, что женщина есть немощнейший сосуд, они придумывают историю о том, как Петр поссорился с женой, а потом ее пожалел. Это разложено с точки зрения современной психологии и не имеет никакого отношения к тому, что на самом деле было. Один молодой человек, который попал в «Церковь Христа», рассказывал, что сначала ему было очень интересно, а потом он вдруг обнаружил, что «у них нет даже святой воды», и он понял, что нет там и благодати Божией.

Крайние мистические секты создают либо дерзкие мошенники, либо люди, тяжело психически больные, и туда к ним тоже не очень здоровые люди примыкают. Именно поэтому это имеет такие страшные последствия — самоубийства, убийства, вплоть до массового самосожжения,

психозы, жертвоприношения («Аум Сенрикё» и прочее). Рональд Хаббард, создатель секты сайентологов, а в прошлом писатель-фантаст, говорил, что чем получать три пенса за слово, лучше создать новую религию. По похожему принципу была создана секта Виссариона и многие другие. Они просто выкачивают из людей средства. Вообще, учение большинства мистических сект основано на том, что скоро Конец Света и необходимо срочно от всего имущества избавляться. Почему-то при этом в пользу руководителей секты. Ты все отдал, всем пожертвовал, значит тебе обеспечено спасение.

Обычно в сектах используются церковная терминология и базовые Библейские понятия, поэтому так легко некоторым спутать. Но, как гласит поговорка: «Похоже, да не то же». Часто христианские понятия искажаются «до наоборот». Когда сектант пытается завербовать кого-то, он сыплет цитатами из Библии, быстро открывая ее на нужном месте. Но в том-то и дело, что мимо своих нескольких закладочек они уже плохо ориентируются. Поэтому тем, кто хорошо знает Писание, нетрудно им ответить. Беда в том, что они не слушают, поэтому переубедить сектанта даже серьезному богослову почти невозможно.

Отдельно нужно сказать о сектах нехристианских. Например, «сайентологи», «кришнаиты». Там вообще нет никаких христианских понятий, но Имя Христа обычно присутствует. Пожалуй, наиболее опасные секты —

в которых сплетены мистическая и интеллектуальная составляющие. К ним можно отнести оккультистов: теософов, антропософов (Блаватскую, Рерихов и проч.). Их учение основано на неких мистических откровениях: голоса, видения... Все это напичкано большим количеством наукообразной информации, набираются понятия из разных религий. Духовно-нравственный смысл этого таков: у воспринимающего все эти откровения человека сильно начинает расти гордыня: «Как я уже много знаю, я многого достиг, просветился, я все знаю про мироздание, у меня такие особые ощущения, откровения...» Что у Святых отцов относится к запрещенным, опасным приемам в молитве — то в сектах, наоборот, культивируется. Это развитие мечтательности, субъективных ощущений, видений. Христианская аскетика ведет к трезвому смиренному сознанию, к покаянию и любви к Богу и ближним; сектантская — к гордыне и, в итоге, к тяжелому помрачению.

Мы имеем удивительное сокровище — Церковь, созданную Самим Христом, которую не могут одолеть врата ада. Литургия и все богослужение, Таинства, иконопись, архитектура и церковная музыка, жития и творения святых, огромный аскетический опыт, описанный в их замечательных творениях — как много нам дано! Необходимо знать и любить православное христианское вероучение — это и есть надежный путь к спасению.

*Протоиерей Леонид Царевский*

## Читая? А зачем?

*Татьяна Морозова*

У С. Довлатова есть такая история, как кто-то, отчаявшись, что ребенок не читает, воскликнул: «Ну как можно жить, не читая «Преступление и наказание»!!!» и получил мгновенный ответ от художника и остроумца Вагрича Бахчаняна: «Можно. Вот Пушкин не читал Достоевского — и ничего». Можно не читать «Преступление...», скажу шепотом: «Можно и Пушкина не читать», потому что не в чтении дело — а в открытости к диалогу с миром, в желании выйти за пределы своего представления о жизни, в желании понять другого.

Затрудненность общения с миром — одна из причин того, что люди не читают одинаково: и родители, и дети. Но взрослых это почему-то не очень пугает. Как не пугает их почти повсеместная отторгнутость от искусства по всем фронтам. Оправдания, что, мол, работа, времени нет, уже все прочитал и посмотрел, а сейчас читать-смотреть нечего, и, как самое благочестивое оправдание, что все это суета и тлен — невозможно принять. Эта добровольная отгороженность — существенная проблема современного массового сознания.

Дети в отношении к внешнему миру просто реализуют модель поведения родителей. Я не знаю ни одной семьи, где родители бы читали всегда, а дети вдруг

почему-то — нет. Так не бывает. И не только потому что у ребенка в памяти запечатлевается с младенчества образ человека с книгой, и ему уже никуда не деться от тех же книг, а потому что чтение — это внешний знак общения с миром, открытости ему, познания его. Современному же массовому сознанию ни общение, ни открытость, ни познание в большом смысле не нужны. Я не говорю об информационном шуме, повсеместном и неотвязном, кем-то воспринимающемся как открытость, — я говорю о направленном познании, выстроенном, когда более или менее точно знаешь, куда ты хочешь прийти, как говорила Алиса.

Сознательная выстраиваемость этого диалога с миром — задача именно родителей. Диалог «ребенок — родители» неизбежно приведет к диалогу «человек — история, культура, мир», «человек и Бог». Они будут пронизывать друг друга, будут неотторжимы от личности ребенка, освободят ее, поместят в тот необходимый исторический и внеисторический контекст, без которого жизнь никогда не поднимется над безрадостной и убогой горизонталью, какой бы «высокой» (скорее, широкой, часто до неба) она ни казалась.

Каждый год, знакомясь с новыми учениками, я вижу одно и то же: родители не разговаривают с детьми. Нет,

нотации, зудеж и пиление — это сколько угодно. Но от этого дети почти неизбежно отгораживаются или маской послушания, или хлопнутой дверью. А вот именно разговоров про то, чем и как жили родители, бабушки-дедушки, как было, когда мама была маленькая; как бабушка однажды; как мы ездили; как дед рассказывал — этого почти нет... А где есть — практически нет проблем с чтением. Потому что ребенок привыкает к диалогу в большом смысле слова. Звено, связывающее жизнь ребенка с жизнью, миром, историей, должно быть положено именно родителями, а значит, как-то понято ими самими. Без собственного ощущения «связи времен» дети никогда этого не почувствуют и не поймут, зачем, собственно, надо читать, учиться, двигаться вперед. Поэтому когда родители смиренно вздыхают или громко возмущаются, что детям ничего не надо, что они не помогают, не ходят навесить бабушку, что не знают того-то и того-то, что путают отмену крепостного права и Октябрьскую революцию, пишут, что Онегин пришел на вечеринку к Татьяне, — то это их рук дело. Они не сумели осознать сами, не сумели вытянуть эти исторические нити, толстые и тонюсенькие, совсем личные, которые связали бы вместе поколения, чтобы информационный разрыв не стал непреодолимым.

Умение просто поговорить за ужином о том, что произошло, встроить ту или иную историю в художественный контекст: «А вот знаешь, как об этом писал...» или «а вот мне когда-то очень помогло это стихотворение», «возьми эту книжку — по ней еще твоя бабушка училась», — такие вещи не только не забываются ребенком, но создают необходимый культурологический, нравственный каркас, удерживающий ребенка — внутри семьи, традиции; помогают ему понять, что опыт — не пустые слова, а имеет к нему непосредственное отношение, делая его своей частью.

То, что люди не читают, вполне понятно, этому есть множество причин. Ну, например, потому что чтению как массовой привычке в России от силы сто лет, да каких лет! Оно не вошло в плоть и кровь большинства населения. Читали потому, что надо было учиться, писать сочинения, поступать. Как правило, чтение было принадлежностью образования, обязательной школьной программы, а не внутренней потребности. Читали — для чего-то вполне практического: получить отметку, быть не хуже, в поздние советские годы — напрячься и купить собрание сочинений, уж кого там по жребии вытянешь. Чтение же как проявление свободы, как поиск смысла и ответов на «проклятые вопросы» было для большинства или непозволительной роскошью, или прихотью, заменой настоящей работы. «Книжки он читает — занялся бы делом!» Большинство людей и сейчас так считает.

Вот это-то и странно: нечитающие родители, по сформированной советской привычке, хотят, чтобы дети читали, видя в этом еще то, устаревшее — и неактуальное сегодня для большинства — «приличие». Если спросить родителей, а зачем детям читать, — в ответ чаще всего услышишь: ну как же... Дальше начинается что-то невразумительное. Мучить детей требованиями: «прочти за день 20 страниц, а то не получишь компьютер» или «читай, а то не напишешь сочинение», — бессмысленно.

Эти родители из последних сил воспроизводят, видимо, те усилия, которыми их приучали читать, — вот и результат. Скорее всего, их дети,



став родителями, уже не будут донимать своих чад воплями: «Как, ты не читал «Капитанской дочки!»» — сила инерции закончится.

Усилия же должны быть осмысленными, органичными, а главное — постоянными, а не после родительского собрания. Моя подруга, когда ее сын болел в детстве, читала ему вслух. Потом они привыкли, и чтения продолжились. Подключился папа, стал подсаживаться к ним. Наташа читала им Плутарха и Достоевского, Т. Манна и Карамзина, Гомера и Гроссмана — они перечитали — вслух! — лучшие книги мировой литературы. Мальчик вырос, стал ученым, работает с утра до ночи, но умудряется находить время для чтения, потому что не мыслит своей жизни вне книг. Другой мой друг для взрослой дочери, закончившей два института, без конца мотающейся по командировкам, пишет подробные разборы тех книг, в которых ей трудно понять все детали, а ему почему-то нужно ей объяснить, что значит тот или иной сюжетный ход или куда уводит та или иная аллюзия. Понимая, что и на это чтение у нее может не быть времени, при встрече обязательно заводит разговор, что она читает, что смотрит и как относится к той или иной статье. В семье моих ближайших друзей папа, выбирая именно те английские книги, которые, как он считает, нужно знать в подлиннике, ставит их аудиоверсию, сажает рядом дочь-студентку и обращает ее внимание на тот или иной английский оборот, потом они лезут в переводы, копаются, сравнивают, иногда ужасаясь, иногда придумывая свой. И все эти великовозрастные дети видят, что для родителей чтение — не тяжкая обязанность, а ткань жизни, которая становится их собственной тканью. Естественно, и они, и их собственные дети будут читать, как дышать.

Да, если кому-то не хочется самим возиться, мол, научат в школе, — «нас же научили» («оно и видно» — хочется им сказать), то пусть не рассчитывают. Даже тот уровень, который когда-то был в большинстве школ, сегодня недостижим. ЕГЭ напрочь убил литературу как самостоятельный школьный предмет. Все дети носятся, повторяя «два примера, два примера», — вот и вся литература. Кто сдавал, поймет, для остальных — пусть будет темным лесом, в который не ступала нога писавших 6-часовое выпускное сочинение.

А вообще-то чтение ведь не самоцель, ведь не ради 4 или 13 сюжетных схем мы читаем книги, не за тем, чтобы знать, что такое «мысль народная» или «мысль семейная» в романах Толстого. Мы ищем собеседника, родственную душу или фарватер, который ждал нас, и без которого мы никогда не достигнем цели и даже не осознаем ее. Погружение в глубины человеческой души и своей собственной, в глубины смысла возможно разными путями; чтение — только один из них. Готовы показать своему ребенку все многообразие этих путей — очень хорошо, но сначала поймите их сами, а еще лучше — ищите вместе.

## Архиепископ Аверкий (Тшаушев)

# Руководство к изучению Священного Писания Нового Завета.

## Апостол

*Продолжение. Начало в №№ 132-137, 139.*

### Послание к Колоссянам

#### Основание Церкви Христовой в Колоссах

Город Колоссы находится в Малоазийской области Фригии на реке Лике около впадения ее в Меандр. В древности это был большой и богатый город. В книге Деяний апостольских г. Колоссы не упоминается и никаких точных и определенных сведений об основании Колосской Церкви мы не имеем. Можно только предполагать, что Церковь Колосская основана святым апостолом Павлом или непосредственно при прохождении его через Фригию, или учениками его. <...>

Из содержания самого послания видно, что поводом к написанию его послужило появление во Фригии каких-то лжеучителей, угрожавших чистоте христианской веры, и желание апостола Павла предостеречь Колоссян от увлечения этими лжеучителями. <...>

В послании святой апостол Павел дважды упоминает, что он находится в узах (Кол. 4:3). Это были первые узы в Риме, так как при апостоле находился Тимофей (1:1), которого не было при вторых узах. Оно написано ранее послания к Филиппийцам и одновременно с посланием к Филимону. Следовательно, место написания его — Рим, а время — вероятно, около 61 или 62 гг. <...>

#### Экзегетический разбор

<...> В вероучительной части послания святой апостол прежде всего изображает домостроительство спасения людей. Для этого он прежде всего благодарит Бога за то, что Он избавил нас от власти тьмы и ввел в царство возлюбленного Сына Своего (1:12-14). После сего апостол начинает рассуждать о самом лице Божественного Спасителя, «Который есть образ Бога невидимого, рожденный прежде всякой твари» (1:15). «Образ, — говорит еп. Феофан Затворник, — указывает на единосущие с Отцем: в силу чего? в силу того, что рожден. Поелику рожден, единосущен, единосущен же будучи, есть образ». «Рожденный прежде всякой твари» — здесь указывается, что Сын Божий рожден, а не является творением Бога Отца. «Ибо Им создано всё, что на небесах и что на земле, видимое и невидимое: престолы ли, господства ли, начальства ли, власти ли, — все Им и для Него создано» — здесь содержится важная догматическая истина о том, что Сын Божий есть Творец всего существующего и, следственно, Сам не может быть творением. Этим не устраняется участие в творении Бога Отца и Духа Святого. Апостол, ставя целью опровергнуть лжеучителей, отрицавших Божество Иисуса Христа, подчеркивает лишь этим утверждением Его Божественное достоинство. Догматическое значение этого места заключается еще и в том, что здесь указываются разные степени иерархии в мире ангельском: «престолы, господства, начальства, власти» (1:16). «И Он есть прежде всего, и все Им стоит» <...> Не посредствующие между Богом и миром духи, не эоны, как учили

гностики, и не ангелы поддерживают порядок в мире, но Тот же Сын Божий, Который сотворил все, не исключая и самих ангелов. Эти слова апостола обличают и деистов, отрицающих Промысел Божий: мир не сам собой стоит и не одними бездушными законами природы управляется, но непосредственным участием в его жизни Творца. «Все Им стоит, — говорит святой Иоанн Златоуст, — значит, если бы что изъято было из Его промысла, разрушилось бы и погибло» (1:17).

Сказав о том, что есть Господь Иисус Христос по Божеству, апостол переходит затем к речи о том, что есть Он по домостроительству нашего спасения. Здесь раскрываются две важные догматические истины: высота Богочеловека, ставшего Главою Церкви, и, как главное дело Его — примирение всяческих с Богом. — «И Он есть глава тела Церкви; Он — начаток, первенец из мертвых, дабы иметь Ему во всем первенство» (1:18).

«Сказав: Глава, — говорит святой Иоанн Златоуст, — апостол хочет показать близость к нам Господа и вместе безграничность человеколюбия Божия, — что Тот, Кто так высок, и есть выше всех, благоволил соединиться так тесно с нашей низостью», то есть как глава с телом. «Он — начаток» — это значит, что Христос стал родоначальником обновленного Им человечества. «Первенец из мертвых» — «Как прежде всех Воскресший, за Которым последуют и все прочие» (святой Иоанн Златоуст), как «основание, источник общего всех воскресения» (Феодорит). <...>

«И чтобы посредством Его примирить с Собою все, умиротворив через Него, Кровию креста Его, и земное и небесное» — здесь указывается на главное дело Богочеловека — примирение всяческих с Богом. Грехопадение людей внесло вражду между Богом и тварью: крестная жертва Сына Божия внесла умиротворение, сняв с человека вину его греха и примирив его с Богом. Это же, в свою очередь, примирило и ангелов с человеком, которые, как верные служители Божии, не могли не быть враждебно настроены к согрешившему человеку: «Ангелы вооружились против людей, — говорит святой Иоанн Златоуст, — видя оскорбляемым от них Владыку своего». Теперь же, после совершения Господом подвига искупления, ангелы относятся к нам, как старшие братия к младшим, как служебные духи, посылаемые на служение для тех, которые имеют наследовать спасение (Евр. 1:14). Вот это и значит «и небесное» (1:20).

Изложив сущность домостроительства нашего спасения, святой апостол Павел делает приложение изложенного им учения, во-первых, к Колоссянам (1:21-23), а во-вторых, к себе и к своему апостольскому служению (1:24-29). Он говорит, что и Колоссяне могут сподобиться плодов искупительного дела Христова, если только пребудут твердыми и непоколебимыми в вере и не отпадут от принятого ими учения Христова, проповедуемого им Павлом. О себе апостол говорит, что

он радуется в страданиях своих за Колоссян и за все тело Церкви, ибо он страдает, по домостроительству, как слушатель Слова Божия и проповедник той тайны спасения, которую он только что объяснил Колоссянам.

Содержание второй главы все направлено против лжеучителей, пытающихся прельстить Колоссян. <...> Первая мысль тут та, что Господь Иисус Христос, как Сын Божий и Бог, Сам все знает... если так, то у Него должно просить всего; Он дает премудрость и знание» (святой Иоанн Златоуст). <...> «Посему, — как бы так внушает Колоссянам апостол, — если кто подойдет к вам в качестве премудрого и начнет предлагать премудрость, не согласную с познанием тайны Божией о Христе Иисусе, не слушайте его: не мудрость он вам предлагает, а нелепое мудрование» (Амвросиаст и еп. Феофан Затворник). «Это говорю я для того, чтобы кто-нибудь не прельстил вас вкрадчивыми словами, — поясняет апостол и увещевает Колоссян: — Смотрите, братия, чтобы кто не увлек вас философией и пустым обольщением, по преданию человеческому, по стихиям мира, а не по Христу» (2:1-8). Отсюда можно видеть, что лжеучение, угрожавшее чистоте веры Колоссян, было философского характера. Оно было чисто человеческого происхождения и, видимо, пользовалось стихиями мира с суеверными целями, для таинственного общения с духовным миром, что действительно наблюдалось у древних мистических сект, как и ныне у спиритов и им подобных. <...>

«В Нем вы и обрезаны обрезанием нерукотворенным... быв погребены с Ним в крещении» — эти слова, несомненно, против иудействующих, требовавших обрезания. <...> В этих стихах (2:11-14) заключается важная мысль о том, что ветхозаветное обрезание заменено в Новом Завете таинством Крещения. <...>

В последних стихах 2-ой главы, с 16 по 23, святой апостол предлагает предостережения от определенных уклонений от истины. Этих предостережений всего три.

Предостережение первое касается иудейских обычаев, которые нет надобности соблюдать христианам: «Итак никто да не осуждает вас за пищу, или питье, или за какой-нибудь праздник, или новомесячие, или субботу: это есть тень будущего, а тело — во Христе» (2:16-17).

Во втором предостережении внушается не прельщаться кажущимся смиренномудрием лжеучителей и службой ангелов. Лжеучители, помимо главы Церкви — Христа Спасителя, учили достигать единения с Богом через посредство ангелов, с которыми нужно уметь входить в общение разными таинственными средствами, и в частности — истощением плоти. В этом они, подобно гностикам, видели высшее знание, горделиво относясь к настоящим христианам, хотя и принимали на себя вид смиренномудрия. <...>

Предостережение третье: не увлекаться человеческими мудрованиями о необходимости воздерживаться от некоторых веществ: «не прикасайся», «не вкушай», «не дотрагивайся» — очевидно, здесь идет речь не о воздержании, как таковом, о подвиге поста, который всегда существовал в Христианской Церкви, а о каких-то суеверных представлениях о разных родах пищи: и теперь теософы и оккультисты учат о том, что некоторые роды пищи могут вредить человеку в духовном отношении, а потому их не следует касаться. «Что все истлевает от

употребления, по заповедям и учению человеческому», то есть: не следует придавать пище какое-либо духовное значение, ибо всем веществам, употребляемым в пищу, один конец — истление. Как же можно придавать им какое-то таинственное значение? (2:20-22). <...>

С третьей главы начинается нравоучительная часть послания. Здесь святой апостол сначала представляет христианскую жизнь, какой она должна быть сама по себе (3:1-17), а потом указывает, какой она должна быть в христианах при разных внешних их положениях и состояниях (3:18-25 с продолжением до 4:6). Нравственные наставления святой апостол начинает с увещания: «Ищите горнего... о горнем помышляйте, а не о земном... ибо вы умерли, и жизнь ваша сокрыта со Христом в Боге» (3:1-3). В Таинстве Крещения христиане умирают для греха и воскресают со Христом к новой богоугодной жизни: поэтому они должны помышлять не о земном, а о небесном, и жизнь их должна быть вся в Боге. Это — жизнь внутренняя, духовная, сокрытая от других. Плоды этой сокровенной в Боге жизни откроются, станут явными для всех, «когда Христос явится» — при Втором пришествии Христовом и общем воздаянии на Страшном Суде (3:4). <...> «Где нет ни Еллина, ни Иудея, ни обрезания, ни необрезания, варвара, скифа, раба, свободного, но все и во всем Христос» (3:11) — «Благодать Божия о Христе Иисусе всех объединяет и из всех составляет единое тело», поэтому «во Христе Иисусе все естественные различия исчезают» (еп. Феофан Затворник).

Освободив христианина от страстей, апостол облакает его в добродетели, перечисляя в стихах 12-17 добродетели, которые должны быть свойственны христианам, из коих особенно подчеркивает он «любовь, которая есть совокупность совершенства», то есть «совмещение и содержание всего, что составляет совершенство, как бы корень» (еп. Феофан Затворник). Средствами к преуспейанию в добродетельной христианской жизни апостолом поставляются: обогащение ума ведением Божественных истин, молитва и делание всего во Имя Божие (3:16-17).

Во второй половине третьей главы (ст. 18-25) святой апостол дает нравственные наставления христианам в зависимости от их положения: отдельно женам, отдельно мужьям, детям, отцам, рабам.

В первых 6-ти стихах четвертой главы заканчиваются эти нравственные наставления. Апостол заповедует справедливое отношение к рабам, а затем снова переходит к общим наставлениям для всех христиан, независимо от их общественного положения, внушая постоянство в молитве и духовное бодрствование с благодарением. В заключение апостол просит молиться о нем с его сотрудниками, «чтобы Бог отверз нам дверь для слова», чтобы Бог помог им беспрепятственно проповедовать Его Слово (4:1-4). Апостол заповедует благоразумное отношение к «внешним», то есть еще не уверовавшим, и увещевает: «Слово ваше да будет всегда с благодатию, приправлено солью», то есть задушевно, исходящим из сердца и дышущим благорасположением, но вместе с тем сдержанно и благоразумно. <...>

В заключение апостол передает приветствия от находящихся с ним и заповедует прочитать это послание и в Лаодикийской Церкви. Кончается послание обычным апостольским благословением.

## К 1000-летию преставления ко Господу святого равноапостольного великого князя Владимира

**Святитель Иоанн (Максимович). «В чем нравственная сила святого великого князя Владимира?»**

*Иже сотворит и научит, сей великий наречется в Царствии Небесном. (Мф 5, 19).*

Почему свят и наречен равноапостольным великий князь Владимир? Он обратился от языческой тьмы к свету Христову, крестился сам, крестил киевлян и послал крестить в другие города и области своего княжества.

Он первый из всероссийских правителей стал христианином и положил начало христианскому устройению Русского государства. С него Русская держава начинает быть православной и христианство проникает во все области народной и государственной жизни.

Действовал ли он при том только как правитель, являлись ли его действия, направленные к тому, только государственными деяниями? Нет, он сам в себе проявил истинного христианина и проповедовал Христа не столько словом, сколько личным своим примером.

Воспитанный в язычестве, князь Владимир, хотя и слышал в самом раннем детстве о Христе от своей бабушки, блаженной княгини Ольги, был сначала ревностным язычником. Он усердно исполнял языческие обряды, старался угодить языческим богам, приносил им благодарения за успехи, потому что был убежден, что служит истине.

Когда же произошло убийство толпой киевлян св. варяга Феодора и сына его Иоанна, на которого пал жребий быть принесенным в жертву Перуну в благодарность за одержанную победу, Владимир понял, что он ошибался. Он почувствовал разлад между законом нравственным и требованиями язычества и чуткой душой ощутил его неправоту. Искание истины и правды привело его к Православию, и, преодолев все внутренние и внешние препятствия, стоявшие на пути к нему, он принял святое крещение.

Теперь, ставши христианином, он стал служить Христу еще ревностнее, чем раньше служил богам языческим. Ныне он уже всем существом приносил себя самого и все, чем обладал, в жертву Истине, ибо учение христианское открывает Божественные истины и выражает высочайший нравственный внутренний закон.

**Карташев А. В. «Св. великий князь Владимир — отец русской культуры» (1938 г.)**

Св. кн. Владимир был восточный скандинав по крови и языку, но из тех родов «варяжских», которые совершенно ославянились, покорились загадочному гению славянского языка, как покорились его стихии и тюрки-болгары. В борьбе за власть он надолго убежал в Скандинавию к своим родственникам и набирал там дружины варягов, с которыми и возвращался на Русь. Здесь у него уже в Киеве годами жила его сородич Олав Триггвессон, будущий св. Олав, король и креститель Норвегии. В совместных беседах два языческих конунга переживали свой интимный религиозный кризис, и оба повели свои народы по христианскому пути: Олав по западному, Владимир по восточному. Церковь тогда была еще не расколота. <...> И тем не менее он сознательно предпочел греческий обряд и греческую культуру.

**Раушенбах Б. В. «Крещение Руси», 1987 г.**

<...> Чтобы лучше понять процессы, определявшие жизнь наших предков в те далекие века, необходимо хотя бы вкратце вспомнить события предшествовавшего столетия. Первоначально разрозненные славянские племена временами объединялись и вели военные действия с соседями, тревожа иногда и окраины Византийской империи. В середине IX века состоялся первый большой поход на Византию, связываемый летописью с именем киевского князя Аскольда. Это был период, когда шло разложение патриархального общинного строя, зарождались феодальные отношения.

<...> Аскольд осадил Константинополь, взял большой выкуп и заключил с Византией договор, вероятно содержащий какие-то выгоды для русской знати. Византия впервые столкнулась с нарождавшимся государством. Это были уже не просто «варвары», грабившие пограничные провинции, а нечто более серьезное.

В конце IX века пришедший из Новгорода Олег захватил Киев и объединил северную и южную Русь (Новгород и Киев). Возникли контуры будущего древнерусского государства. Еще непрочное объединение Руси в одно целое поддерживалось постоянными боевыми действиями против непокорных племен. Новый удачный поход на Византию завершился заключением выгодного русским договора и обеспечением ежегодной дани (платы за ненападение).

Со смертью Олега (начало X века) сразу выявилась непрочность объединения славянских племен — их союз распался. Восстанавливать его силою оружия пришлось Игорю. Он был убит в одном из походов на древлян за противоречившей обычаям повторной данью. Последовала жестокая месть древлянам со стороны его жены Ольги, ставшей правительницей при малолетнем сыне Святославе. Печальный опыт заставил Ольгу упорядочить получаемые от союзных племен дань и их повинности. <...>

Придя к власти, Святослав направил свою энергию против внешних врагов нарождавшегося государства. Разгромив Хазарский каганат, войско Святослава дошло до Северного Кавказа. Победой (хотя и не всегда) сопровождался и его поход против Византии. Возвращаясь обратно, Святослав погиб в сражении с печенегами, которых византийцы предупредили о маршруте его дружины. Но потенциальные враги русских на востоке и на западе были нейтрализованы.

Междоусобная борьба братьев после смерти Святослава привела в 980 году к власти его сына Владимира. Каково было наследство, доставшееся Владимиру от его предшественников? Коротко говоря, он оказался во главе непрочного объединения славянских племен, стабильность которого требовала постоянного применения (или, по крайней мере, постоянной угрозы применения) военной силы. Чтобы укрепить это объединение, молодой князь принял два важных решения. Во-первых, он обосновался в Киеве, чтобы не оставлять управления

своею державой на многие месяцы или годы (такова была длительность военных экспедиций его предшественников). Во-вторых, он постарался, выражаясь сегодняшним языком, идейно объединить союзные славянские племена с помощью общей для всех религии.

Вторую проблему — объединение союзных племен — он сначала пытался решить путем «уравнивания в правах» всех основных племенных богов (а значит, и влиятельных жреческих групп). Любопытно, что издали мог видеть, что в столице почитаются не только свои, киевские, боги, но и бог его племени. Так в Киеве возник пантеон шести языческих богов, остатки которого уже в наше время обнаружили археологи. Согласно другой точке зрения, в пантеоне были представлены боги, символизировавшие основные элементы древней картины мира славян — небо, землю, солнце и т.п. Возглавлял эту группу великокняжеский бог Перун. Но и в таком случае пантеон имел общеславянский, объединяющий характер.

Хотя мы и не располагаем сегодня прямыми доказательствами, однако не подлежит сомнению, что эти меры князя Владимира укрепили древнерусское государство. Но вскоре выяснилось, что дорога, по которой он столь успешно двинулся вперед, на самом деле вела в тупик. <...> Нужны были новое право, новые обычаи, новое общественное сознание, новые оценки событий. Старое язычество этого дать не могло. А «это» лежало, по существу, готовым в Византии.

<...> Решая, какую (или какие) из существовавших тогда стран принять за образец, Владимир мог ориентироваться также на мусульманский Восток и католический Запад. Но предпочтение было им отдано православному Византии. <...>

**Лихачев Д. С. «Крещение Руси и Государство Русь».**  
(1988 г.)

<...> Прежде всего следует понять — что представляло собой язычество как «государственная религия». Язычество не было религией в современном понимании — как христианство, ислам, буддизм. Это была довольно хаотическая совокупность различных верований, культов, но не учение. Это соединение религиозных обрядов и целого вороха объектов религиозного почитания. Поэтому объединение людей разных племен, в чем так нуждались восточные славяне в X-XII веках, не могло быть осуществлено язычеством. Да и в самом язычестве было сравнительно мало специфических национальных черт, свойственных только одному народу. В лучшем случае по признаку общего культа объединялись отдельные племена, население отдельных местностей. <...>

Стремление к преодолению пространства заметно в народном творчестве. Люди воздвигали свои строения на высоких берегах рек и озер, чтобы быть видными издали, устраивали шумные празднества, совершали культовые моления. Народные песни были рассчитаны на исполнение в широких пространствах. Яркие краски требовались, чтобы быть замеченными издали. Люди стремились быть гостеприимными, относились с уважением к купцам-гостям, ибо те являлись вестниками о далеком мире, рассказчиками, свидетелями существования других земель. Отсюда восторг перед быстрыми перемещениями в пространстве. Отсюда и монументальный характер искусства.

<...> Истинный создатель огромной империи Руси — князь Владимир I Святославич — в 980 году делает первую попытку объединения язычества на всей территории от восточных склонов Карпат до Оки и Волги, от Балтийского моря до Черного, включавшей в свой состав племена восточнославянские, финно-угорские и тюркские. Летопись сообщает: «И нача княжити Володимир в Киеве един, и постави кумиры на холму вне двора теремного»: Перуна (финно-угорского Перкуна), Хорса (бога тюркских племен), Дажбога, Стрибога (богов славянских), Симаргла, Мокошь (богиня племени мокош). <...>

Однако интересы страны звали Русь к религии более развитой и более вселенской. Этот зов ясно слышался там, где люди разных племен и народов больше всего общались между собой. Зов этот имел за собой большое прошлое, эхом отдавался он на всем протяжении русской истории.

<...> Многочисленные данные свидетельствуют, что христианство стало распространяться на Руси еще до официального Крещения Руси при Владимире I Святославиче в 988 году (есть, впрочем, и другие предполагаемые даты Крещения, рассмотрение которых не входит в задачу данной статьи). И все эти свидетельства говорят о появлении христианства прежде всего в центрах общения людей разных национальностей, даже если это общение бывало далеко не мирным. Это снова и снова указывает на то, что людям требовалась вселенская, мировая религия. Последняя должна была служить своеобразным приобщением Руси к мировой культуре. И не случайно этот выход на мировую арену органически соединялся с появлением на Руси высокоорганизованного литературного языка, который это приобщение закрепил бы в текстах, прежде всего переводных. Письменность давала возможность общения не только с современными Руси культурами, но и с культурами прошлыми. Она делала возможным написание собственной истории, философского обобщения своего национального опыта, литературы.

Уже первая легенда Начальной русской летописи о христианстве на Руси рассказывает о путешествии апостола Андрея Первозванного из Синопии и Корсуни (Херсонеса) по великому пути «из грек в варяги» — по Днепру, Ловати и Волхову в Балтийское море, а затем кругом Европы в Рим. <...>

Владимир крестился после своего сватовства к сестре византийского императора Анне, ибо вряд ли могущественнейший император ромеев Василий II согласился бы породниться с варваром, и этого не мог не понимать Владимир.

Дело в том, что предшественник Василия II император Константин Багрянородный в своем широко известном труде «Об управлении империей», написанном для своего сына — будущего императора Романа II (отца императора Василия II), — запретил своим потомкам вступать в брак с представителями варварских народов, ссылаясь на равноапостольного императора Константина I Великого, приказавшего начертать в алтаре св. Софии Константинопольской запрет ромеев родниться с чужими — особенно с некрещеными.

Летом 988 года отборный шеститысячный отряд варяжско-русской дружины, посланный Владимиром I Святославичем, спас византийского императора Василия II, наголову разбив войско пытавшегося занять императорский



*Редкая икона — свв. Владимир, Борис и Глеб, XVI в., Московская иконописная школа, происхождение: из церкви Иоанна Лествичника Московского Кремля.*

престол Варды Фоки. Сам Владимир провожал свою дружину, отправлявшуюся на помощь Василию II, до днепровских порогов. Исполнив свой долг, дружина осталась служить в Византии (впоследствии гвардией императоров являлась дружина англо-варягов).

Именно поэтому Владимиру была оказана величайшая честь. Ему обещали руку сестры императора Анны, которой к этому времени было уже двадцать шесть лет.

Но обещание не выполнялось, и поэтому Владимиру I пришлось добиваться руки Анны военной силой. Он осадил и взял византийский Херсонес в Крыму. После этого брак был заключен. Этим браком Владимир достиг того, что Русь перестала считаться в Византии варварским народом. Ее стали называть христианнейшим народом. Возрос и династический престиж киевских князей.

<...> У нас нет достоверных сведений о массовых насилиях со стороны Владимира I Святославича. Ниспровержение идолов Перуна на юге и на севере не сопровождалось репрессиями. Идолов спускали вниз по реке, как спускали впоследствии обветшавшие святыни — старые иконы, например. Народ плакал по своему поверженному богу, но не восставал. Восстание волхвов в 1071 году, о котором повествует Начальная летопись, было вызвано в Белозерской области голодом, а не стремлением вернуться к язычеству. Более того, Владимир по-своему понял христианство и даже отказывался казнить разбойников, заявлял: «... боюсь греха».

Христианство было отвоевано у Византии под стенами Херсонеса, но оно не превратилось в завоевательную акцию против своего народа. <...>

Важной христианской добродетелью при Владимире была и образованность. После Крещения Руси Владимир, как о том свидетельствует Начальная летопись, «... нача поимати у нарочитые чади (то есть у лиц привилегированного сословия) дети и даяти нача на учение книжное». Строки эти вызывали различные догадки, где проводилось это «учение книжное», были ли это школы и какого типа, но ясно одно: «учение книжное» стало предметом государственной заботы.

Наконец, другой христианской добродетелью, с точки зрения Владимира, явилось милосердие богатых по отношению к бедным и убогим. Крестившись, Владимир стал прежде всего заботиться о больных и бедных. Согласно летописи, Владимир «повеле всякому нищему и убогому приходи на двор княж и взимати всяку потребу, питье и яденье, и от схотьниц кунами (деньгами)». А тем, кто не мог приходиться, немощным и больным, развозить припасы по дворам. Если эта его забота и была в какой-то мере ограничена Киевом или даже частью Киева, то и тогда рассказ летописца чрезвычайно важен, ибо показывает, что

именно считал летописец самым важным в христианстве, а вместе с ним и большинство его читателей и переписывателей текста — милосердие, доброту. Обычная щедрость становилась милосердием. Это различные акты, ибо акт добродетели переносился с человека дающего на тех, кому давалось, а это и было христианским милосердием.

Теперь обратимся к одному чрезвычайно важному моменту в акте Крещения Руси.

Начальная русская летопись передает красивую легенду об испытании веры Владимиром. Посланные Владимиром послы были у магометан, затем у немцев, служивших свою службу по западному обычаю, и наконец пришли в Царьград к грекам. Последний рассказ послов чрезвычайно значителен, ибо он был наиболее важным основанием для Владимира избрать христианство именно из Византии. Приведу его полностью в переводе на современный русский язык. Послы Владимира пришли в Царьград и явились к царю. «Царь же спросил их — зачем пришли? Они же рассказали ему все. Услышав их рассказ, царь обрадовался и сотворил им честь великую в тот же день. На следующий же день послал к патриарху, так говоря ему: «Пришли русские испытывать веру нашу. Приготовь церковь и клир и сам оденься в святительские ризы, чтобы видели они славу Бога нашего». Услышав об этом, патриарх повелел созвать клир, сотворил по обычаю праздничную службу, и кадила возожгли, и устроили пение и хоры. И пошел с русскими в церковь, и поставили их на лучшем месте, показав им церковную красоту, пение и службу архиерейскую, предстояние дьяконов и рассказав им о служении Богу своему. Они же (то есть послы) были в восхищении, дивились и хвалили их службу. И призвали их цари Василий и Константин, и сказали им: «Идите в землю вашу», — и отпустили их с дарами великими и честью. Они же вернулись в землю свою. И созвал князь Владимир бояр своих и старцев и сказал им: «Вот пришли посланные нами мужи, послушаем же все, что было с ними, — и обратился к послам — Говорите перед дружиною».

Я опускаю то, что говорили послы о других верах, но вот что сказали они о службе в Царьграде: «И пришли мы в Греческую землю, и ввели нас туда, где служат они Богу своему, и не знали — на небе или на земле мы: ибо нет на земле такого зрелища и красоты такой, и не знаем, как и рассказать об этом. Знаем мы только, что пребывает там Бог с людьми, и служба их лучше, чем во всех других странах. Мы не можем забыть той красоты, ибо каждый человек, если вкусит сладкого, не возьмет потом горького; так и мы не можем уже здесь пребывать в язычестве».

Вспомним, что испытание веры имело в виду не то, какая вера красивее, а то, какая вера истинная. А главным аргументом истинности веры русские послы объявляют ее красоту. И это не случайно! Именно в силу этого представления о примате художественного начала в церковной и государственной жизни первые русские князья-христиане с таким усердием обустроивают свои города, ставят в них центральные храмы. Вместе с сосудами церковными и иконами Владимир привозит из Корсуни (Херсонеса) двух медных идолов (то есть две статуи, а не кумиры) и четырех медных коней, «про которых невежды думают, что они мраморные», и ставит их за церковью Десятинной, на самом торжественном месте города.

Поставленные в XI веке церкви до сего времени являются архитектурными центрами старых городов восточных славян: София в Киеве, София в Новгороде, Спас в Чернигове, Успенский собор во Владимире и т. д. Никакие последующие храмы и строения не затмили собой того, что было построено в XI веке.

**Петрушко В. И.** «Крещение Руси: факты истории», курс лекций по истории Русской Церкви, 2014 г.

Относительно вопроса о времени и месте крещения князя Владимира есть несколько версий. Согласно общепринятому мнению, князь Владимир принял крещение в 988 году в Корсуни (греческий Херсонес в Крыму); по

второй версии князь Владимир крестился в 987 году в Киеве, а по третьей — в 987 году в Василеве (недалеко от Киева, теперь г. Васильков). Наиболее достоверной, видимо, стоит признать дату 987 год, т. к. монах Иаков и прп. Нестор согласно указывают на 987 год; монах Иаков говорит, что князь Владимир после крещения жил 28 лет (1015 - 28 = 987), а также, что на третий год по крещении (т. е. в 989 году) совершил поход на Корсунь и взял его; летописец преподобный Нестор говорит, что князь Владимир крестился в лето 6495-е от сотворения мира, что соответствует 987 году от Рождества Христова (6695 - 5508 = 987).

## КРОССВОРД от Дмитрия Бурачевского

**По горизонтали:** 1. Основатель Соловецкой обители. 4. Первоначальник подвижнической жизни на Соловках до основания монастыря. 9. Имя прп. Иисуса Анзерского до принятия схимы. 12. Остров Соловецкого архипелага со Свято-Троицким и Голгофо-Распятским скитами. 13. Так и не отвечает этот цветок, когда засинеет во ржи. 14. Музыкальный духовой инструмент из тростинки. 15. Преподобный, основатель Троицко-Анзерского скита. 16. Он исходит из уст львовых. 18. Самая тяжкая форма правления. 20. Начало года в допетровскую эпоху. 22. Мощи этого игумена Соловецкого ныне — в Успенском соборе Московского Кремля. 24. Их веру выбрал князь Владимир. 26. Святой, связующий преподобных Зосиму и Савватия. 27. Команда для прицелившихся. 28. Узкий горный проход. 31. На Соловках летом она незаметна. 33. Геометрическое наказание. 34. Архитектурное роскошество XIX века. 36. Аббревиатура, означающая особу, к которой запросто не подъедешь. 39. Красно-золотая народная роспись. 41. Его набирают в обществе, но при этом хотят избавиться от него. 43. На них катались с горок наши предки. 45. Ценная старинная штукавина. 46. Знаменитый автор гравюр Средневековья («Всадники Апокалипсиса»). 47. Она, не печась и не молвя о мнозе, благую часть избра. 49. Художественный способ обработки серебра, меди и др. 50. Воспитанный джентльмен не позволит себе этого по отношению к леди.

**По вертикали:** 1. Название иконы Божией Матери с Богомладенцем против персей. 2. Ночной навигационный ориентир помора. 3. Затяжное неудобство соловецкого отшельника. 5. Всякие вкусности вперемешку. 6. Оборонительное укрепление, ставшее названием улиц. 7. Он важнее музыки в богослужебном пении. 8. Его добывают из водорослей. 9. Оно у книги бывает и простым, и подарочным. 10. Самое аскетическое одеяние. 11. Язычники служили ей вместо Творца. 17. Очень серьезная врачевница. 19. Сочиняя симфонию, не забудьте узнать этот диапазон звучания инструментов. 21. Город на материке напротив Соловков. 23. С ним добывается хлеб, по заповеди Божией. 25. На Соловках его хватает и в мае. 27. Пора аврала для

деда Мазая. 29. Частный заработок помора с плавсредством. 30. Отшельник, аскет по старинке. 32. Веселая детская игра, пришедшая на Русь из Орды. 35. Везде поспевающий шустрый малый. 37. У злой собаки она короткая. 38. Архитектурно-изысканный главный вход здания. 40. Монета на Руси, равная в XV веке 6 московским или 3 новгородским деньгам. 42. Город наибольших затруднений для паломнического посещения. 44. Пить с ним чай — традиция купеческая. 48. В переводе Господней молитвы «Отче наш» на китайский язык слово «хлеб» было заменено этим.

Ответы на кроссворд № 139:

**По горизонтали:** 1. Петр. 3. Иоанн. 6. Варфоломей. 14. Волна. 15. Арктика. 16. Лазарет. 17. Лен. 18. Лиана. 20. Иссон. 21. Ткач. 23. Фокстрот. 24. Мать. 26. Кинсон. 30. Маята. 32. Треух. 34. Мера. 35. Ирис. 36. Ось. 38. Спекулятор. 40. Ямб. 41. Нафан. 43. Костыли. 45. Жуир. 47. Скит. 49. Мыс. 52. Заумь. 54. Панегирик. 55. Лавра. 57. Языкоогнеобразная. 58. Явь.

**По вертикали:** 1. Павел. 2. Тальник. 4. Ока. 5. Нектар. 7. Аванс. 8. Филипп. 9. Лазутчик. 10. Марфа. 11. Йота. 12. Заплата. 13. Физика. 19. Апостол. 22. Унисон. 23. Фома. 25. Тимьян. 27. Серафим. 28. Нестяжание. 29. Сруб. 31. Яспис. 33. Хор. 37. Анатолия. 39. Крыльцо. 42. Оказия. 44. Испуг. 46. Изгиб. 48. Кокон. 50. Сталь. 51. Урна. 53. Узы. 56. Выя.

† Помолитесь за новопреставленных и приснопоминаемых †

**8 июня** — после тяжелой болезни, в возрасте 40 лет скончалась раба Божия *Евгения* Артемьева (см. верхнее фото). 40-й день — 17 июля.

**14 июня** — в возрасте 96 лет почил *Александра* Ивановна Чернякова, бабушка Марины Нефедовой. 40-й день — 23 июля.

**16 июня** — после тяжелой болезни скончалась *Любовь* Васильевна Кушковая. 40-й день — 25 июля.

**3 июля** — почил *Борис* Константинович Гостев. 40-й день — 11 августа.

**4 июля** — после многолетней болезни преставилась *Ольга* Сергеевна Приходько. 40-й день — 12 августа.

**21 июля** — 8 лет преставления *протоиерея Александра* Геронимуса.

— 2-я годовщина смерти нашей прихожанки *Наталии* Ивановны Трофимовой.

**23 июля** — 9 лет рабу Божию *Владимиру* Болдаеву.

**24 июля** — 2 года *Александру* Евсеевичу Щеглову, отцу Татьяны Круппэ.

**25 июля** — 9 лет кончины *Веры* Гавриловны Андреевой, прихожанки нашего храма (учителя начальных классов троицких школ с 1948-го по начало 70-х гг.)

**26 июля** — 8 лет кончины раба Божия *Алексея* Карташева.

— 10 лет убиения *архимандрита Германа*, настоятеля Давидовой пустыни (на фото внизу).

— 14 лет кончины рабы Божией *Пелагеи* Седых.

**27 июля** — 12 лет рабе Божией *Валентине*, матери Любви Куракиной.

— 3-я годовщина пучковской жительницы рабы Божией *Любови* Катковой.

**28 июля** — 3-я годовщина раба Божия *Василия*, тестя Виталия Иванцы.

**29 июля** — 20-летие кончины раба Божия *Алексея* Крючкова.

— 18 лет преставления *Людмилы* Ильиничны Борисовой, матери Елены Кочетковой и Татьяны Сидоровой.

**31 июля** — 1-я годовщина гибели *протоиерея Владимира* Креслянского из Луганска.

**1 августа** — 3-я годовщина *Галины* Владимировны Хухровой.

**3 августа** — 15 лет со дня смерти *Любови* Николаевны Карпович, матери матушки Екатерины Гаджиевой (на фото справа).

— 7 лет *Александру* Исаевичу Солженищину.

**4 августа** — 16 лет кончины раба Божия *Виталия* Харыбина.

— 12 лет блаженной кончины *митрополита Антония* Сурожского.

— 2-я годовщина смерти *Раисы* Серафимовны Добродеевой.

**5 августа** — 2-я годовщина убиения *протоиерея Павла* Адельгейма.

— 1-я годовщина преставления *Марии* Федоровны Гужовой, троицкого учителя начальных классов.

**7 августа** — 5 лет смерти *Вадима* Петровича Головкова.

**9 августа** — 3-я годовщина режиссера *Петра* Наумовича Фоменко.

**10 августа** — 5 лет рабе Божией *Вере*, бабушке Екатерины Степановой и Ольги Еськовой.

— 5 лет со дня смерти *Екатерины* Александровны Фастовской.

**11 августа** — 5 лет смерти *Владимира* Михайловича Курлянда.

**13 августа** — 7 лет кончины раба Божия *Вячеслава* Орешкина.

**14 августа** — 3-я годовщина раба Божия *Феодора*, отца священника Кирилла Слепяна.

**17 августа** — 2-я годовщина рабы Божией *Любови* Морозовой.

**18 августа** — 25-летие преставления нашей прихожанки *Валентины* Середкиной.

**19 августа** — 13 лет кончины раба Божия *Димитрия* Смирнова.

**20 августа** — 18 лет убиения *архимандрита Петра* (Посаднева) из Фороса.

**22 августа** — 16 лет кончины раба Божия *Александра* Гуськова.

**23 августа** — 3-я годовщина ветерана Великой Отечественной войны *Марии* Герасимовны Нарышковой.

**24 августа** — 13 лет блаженной кончины *протоиерея Николая* Гурьянова.

— 2-я годовщина кончины рабы Божией *Дарии* (Джои Александровны Чичаевой), троицкого учителя.

**26 августа** — 1-я годовщина преставления *Нины* Ивановны Емельяновой.

**30 августа** — 8 лет рабу Божию *Димитрию* Охрименко.

— 7 лет смерти раба Божия *Алексея* Кусакина, отца Ирины Алексеевны Савицкой.

— 5 лет преставления рабы Божией *Антонины* Сазонцевой.

— 1-я годовщина *архимандрита Иеронима* (Шурыгина).

**31 августа** — 14 лет кончины рабы Божией *Марии* Кочергиной.

**3 сентября** — 11 лет подвига *Бесланских* мучеников.

**4 сентября** — 12 лет со дня смерти рабы Божией *Аллы*, матери Надежды Чалышевой.

— 9 лет кончины рабы Божией *Екатерины* Суюновой.

— 3-я годовщина *младенца Сергия* Захарченко.



# Богослужения в храме Казанской иконы Божией Матери

## И Ю Л Ь

### КАЗАНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ.

(ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК)

20 ПН. – 16.00 – ВОДОСВЯТНЫЙ МОЛЕБЕН С АКАФИСТОМ АВТ.: 40 КМ - 15.40; М-Н «В» - 15.50  
 – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 21 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

#### РАВНОАПОСТОЛЬНОЙ КН. РОССИЙСКОЙ ОЛЬГИ

23 ЧТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 24 ПТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ТРОЕРУЧИЦА». ПРП. МИХАИЛА МАЛЕИНА. МЧЧ. ФЕОДОРА И ИОАННА КИЕВСКИХ

24 ПТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 25 СБ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### НЕДЕЛЯ 8-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. СВЯТЫХ ОTCОВ ШЕСТИ ВСЕЛЕНСКИХ СОБОРОВ. СОБОР АРХАНГЕЛА ГАВРИИЛА

25 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 26 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

#### РАВНОАПОСТОЛЬНОГО ВЕЛ. КН. ВЛАДИМИРА. СОБОР КИЕВСКИХ СВЯТЫХ

27 ПН. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 28 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### ПРП. ПРИНАРХА СОЛОВЕЦКОГО. ВМЦ. МАРИНЫ (МАРГАРИТЫ)

30 ЧТ. – 7.30 – УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

## А В Г У С Т

#### ПРП. СЕРАФИМА САРОВСКОГО. СОБОР КУРСКИХ СВЯТЫХ. БЛГВ. КН. РОМАНА РЯЗАНСКОГО

31 ИЮЛЯ ПТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 1 СБ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### НЕДЕЛЯ 9-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ПРОРОКА БОЖИЯ ИЛИИ

1 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 2 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

#### РАВНОАПОСТОЛЬНОЙ МАРИИ МАГДАЛИНЫ

4 ВТ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

#### ИКОН БОЖИЕЙ МАТЕРИ «ПОЧАЕВСКАЯ», «ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ» (С ГРОШИКАМИ).

#### ПРАВ. ВОИНА ФЕОДОРА (УШАКОВА)

4 ВТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 5 СР. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### УСПЕНИЕ ПРАВ. АННЫ, МАТЕРИ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ. СВВ. ЖЕН ОЛИМПИАДЫ И ЕВПРАКСИИ

7 ПТ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

#### НЕДЕЛЯ 10-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ВМЧ. И ЦЕЛИТЕЛЯ ПАНТЕЛЕИМОНА. СОБОР СМОЛЕНСКИХ СВЯТЫХ

8 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 9 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

#### СМОЛЕНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ («ОДИГИТРИЯ»). СОБОР ТАМБОВСКИХ СВЯТЫХ

9 ВС. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 10 ПН. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### ПРП. ГЕРМАНА СОЛОВЕЦКОГО. МЧ. ИОАННА ВОИНА. ПРП. АНАТОЛИЯ ОПТИНСКОГО, МЛАДШЕГО

11 ВТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 12 СР. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

#### ПРОИСХОЖДЕНИЕ (ИЗНЕСЕНИЕ) ДРЕВ КРЕСТА ГОСПОДНЯ. СЕМИ МУЧЕНИКОВ МАККАВЕЕВ

13 ЧТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОКЛОНЕНИЕ КРЕСТУ) АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 14 ПТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ. ВОДОСВЯТИЕ, ОСВЯЩЕНИЕ МЕДА АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

(НАЧАЛО УСПЕНСКОГО ПОСТА)

#### ПЕРВОМЧ. СТЕФАНА, ПРАВВ. НИКОДИМА, ГАМАЛИИЛА, АВИВА. БЛЖ. ВАСИЛИЯ, ХРИСТА РАДИ ЮРОДИВОГО, МОСКОВСК.

15 СБ. – 7.30 – УТРЕНЯ. ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

#### НЕДЕЛЯ 11-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ПРП. АНТОНИЯ РИМЛЯНИНА, НОВГОРОДСКОГО

15 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 16 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

### ПРЕОБРАЖЕНИЕ ГОСПОДА НАШЕГО ИИСУСА ХРИСТА

18 ВТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 19 СР. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ. ОСВЯЩЕНИЕ ПЛОДОВ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55  
 – 9.30 – КАЗАНСКИЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ. ОСВЯЩЕНИЕ ПЛОДОВ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

#### ПРП. ЗОСИМЫ, САВВАИИИЯ И ТЕРМАНА СОЛОВЕЦКИХ (ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК)

20 ЧТ. – 16.00 – ВОДОСВЯТИЕ. АКАФИСТ АВТ.: 40 КМ - 15.40; М-Н «В» - 15.50  
 – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 21 ПТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

#### СОБОР СОЛОВЕЦКИХ СВЯТЫХ. АПОСТОЛА МАТФИЯ

22 СБ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

#### НЕДЕЛЯ 12-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. СОБОР НОВОМУЧЕНИКОВ СОЛОВЕЦКИХ

22 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 23 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

#### ОТДАНИЕ ПРАЗДНИКА ПРЕОБРАЖЕНИЯ. СВТ. ТИХОНА ЗАДОНСКОГО

26 СР. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

### УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

27 ЧТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ С ЧИНОМ ПОГРЕБЕНИЯ БОЖИЕЙ МАТЕРИ АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45  
 28 ПТ. – 7.30 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 6.45; М-Н «В» - 6.55  
 – 9.30 – КАЗАНСКИЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ АВТ.: 40 КМ - 8.15, 8.45; М-Н «В» - 8.25, 8.55

# Богослужения в храме Казанской иконы Божией Матери

## НЕРУКОТВОРНОГО ОБРАЗА ГОСПОДА ИИСУСА ХРИСТА

28 ПТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ)

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

29 СБ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

## НЕДЕЛЯ 13-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. СОБОР КЕМЕРОВСКИХ СВЯТЫХ

29 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

30 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ. МОЛЕБЕН ПЕРЕД НАЧАЛОМ УЧЕБНОГО ГОДА

АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

## С Е Н Т Я Б Р Ъ

### ДОНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ. МЧ. АНДРЕЯ СТРАТИЛАТА

31 АВГ. ПН. – 17.00 – КАЗАНСКИЙ ХРАМ – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

1 ВТ. – 9.00 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

### ГРУЗИНСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ. ПРП. ИСААКИЯ ОПТИНСКОГО

3 ЧТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

4 ПТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

### ОТДАНИЕ УСПЕНИЯ. СЩМЧ. ИРИНЕЯ ЛИОНСКОГО

5 СБ. – 7.30 – УТРЕНЯ (СЛАВОСЛОВИЕ). ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 7.10; М-Н «В» - 7.20

### НЕДЕЛЯ 14-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. СВТ. МОСКОВСКОГО ПЕТРА. РАВНОАП. КОСМЫ ЭТОЛИЙСКОГО. СОБОР МОСКОВСКИХ СВЯТЫХ

5 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

6 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

### ВЛАДИМИРСКОЙ ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ. МЧЧ. АДРИАНА И НАТАЛИИ. БЛЖ. МАРИИ ДИВЕВСКОЙ

7 ПН. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

8 ВТ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

– 9.00 – ЛИТУРГИЯ В ЧАСОВНЕ НА КЛАДБИЩЕ В ПОПОВКЕ (ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК)

### УСЕКНОВЕНИЕ ГЛАВЫ ИОАННА ПРЕДТЕЧИ

10 ЧТ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

11 ПТ. – 8.00 – ШКОЛЬНЫЙ ХРАМ – ЧАСЫ. ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 7.40; М-Н «В» - 7.50

### БЛГВВ. КНН. АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО И ДАНИИЛА МОСКОВСКОГО. ПРП. АЛЕКСАНДРА СВИРСКОГО

11 ПТ. – 17.00 – ВЕЧЕРНЯ. УТРЕНЯ (ПОЛИЕЛЕЙ)

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

12 СБ. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 8.15; М-Н «В» - 8.25

### НЕДЕЛЯ 15-Я ПО ПЯТИДЕСЯТНИЦЕ. ПОЛОЖЕНИЕ ЧЕСТНОГО ПОЯСА ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.

БЛГВВ. КНН. ПЕТРА И ФЕВРОНИИ МУРОМСКИХ. СЩМЧ. КИПРИАНА КАРФАГЕНСКОГО

12 СБ. – 17.00 – ВСЕНОЩНОЕ БДЕНИЕ

АВТ.: 40 КМ - 16.35; М-Н «В» - 16.45

13 ВС. – 9.00 – ЛИТУРГИЯ

АВТ.: 40 КМ - 7.40, 8.15; М-Н «В» - 7.50, 8.25

**ИСПОВЕДЬ:** В КОНЦЕ ВЕЧЕРНИХ СЛУЖБ; В ВОСКРЕСЕНЬЕ И НА ПРЕСТОЛЬНЫЕ ПРАЗДНИКИ - В 8.00 ПЕРЕД ЛИТУРГИЕЙ;

НА ПРЕОБРАЖЕНИЕ И УСПЕНИЕ: ПЕРЕД РАННЕЙ - В 7.00, ПЕРЕД ПОЗДНЕЙ - В 8.30; В БУДНИ - В 8.30.

ТАИНСТВО КРЕЩЕНИЯ – ПО СУББОТАМ – В 12.00 И ВОСКРЕСЕНЬЯМ – В 13.00.

● БЕСЕДА С РОДИТЕЛЯМИ И КРЕСТНЫМИ – ПО СУББОТАМ – В 15.00.

АВТОБУС: УЛ. ЦЕНТРАЛЬНАЯ, Д. 6 — ДАЛЕЕ ПО ОСТАНОВКАМ УЛИЦ ЦЕНТРАЛЬНОЙ, СОЛНЕЧНОЙ, ОКТЯБРЬСКОГО ПРОСПЕКТА — М-Н «В» («ПЯТЕРОЧКА») — «ТРИ ПОРОСЕНКА») — ХРАМ ПУЧКОВО.

ПОСЛЕ СЛУЖБ (ВКЛЮЧАЯ МОЛЕБЕН И ПАНИХИДУ) АВТОБУС ИДЕТ ПО ОБРАТНОМУ МАРШРУТУ.

## Расписание сентябрьских «Тихих вечеров» у Ирины Болдаевой в КДЦ (ул. Спортивная, 11)

**3.09** — история иконы Божией Матери «Гора Нерукосеченная»;

**10.09** — история «Александрово-Щапово»;

**17.09** — «Война, которую мы не знаем» (о советско-японской войне 1945 г.);

**24.09** — 100-летие Матусовского.

**Начало — в 17 час.**



На достройку и содержание Троицкой Православной школы, оплату обучения малоимущих требуются

большие средства: нужна Ваша помощь!

Просим внести свой вклад в это благое дело.

За жертвователей молимся на литургии.

Обращайтесь к настоятелю храма  
прот. Леониду Царевскому.

Сайт школы: [www.troitsk-school.ru](http://www.troitsk-school.ru)

Благодарим за помощь: Татьяну Евгеньевну Сергиенко, Маргариту Васильеву, Екатерину Степанцову, Ирину Дружинину, Ирину Мачнину; за фото: Ольгу Гольцову, Любовь Карташеву, Владимира Богданова, Владимира Кота. Спаси вас Господь!

Газета издается приходом церкви Казанской иконы Божией Матери в Пучково. Тираж 999 экз. Печать: изд. «Тривант». Главный редактор: прот. Леонид Царевский. Выпускающий редактор: Дина Зуева. Редакция: Екатерина Гаджиева, Людмила Царевская, Вера Данилина. Адрес для писем: 142191, г. Москва, г. Троицк, м-н «В», д. 52, кв. 20. [www.hrampuchkovo.me-ga.ru](http://www.hrampuchkovo.me-ga.ru)

**Просим вас не использовать эту газету в хозяйственных целях!**